

川崎市民のための生涯学習情報誌

# Stage Up

ステージアップ VOL.209 2016年4月1日(隔月発行)



## もくじ

### 2 まち・ひと・多面体

- ・おと絵がたり
- ・ホールズ21

### 3 シニアのパレット

- かわさきマイスター  
竹内三郎さん

### 4 特集

- 川崎ふるさとの  
小径を歩いて  
東生田自然遊歩道  
渋川・加瀬の散歩道

### 6 施設めぐり

- ・大山街道ふるさと館
- ・子ども夢パーク
- ・市民ミュージアム

### 7 情報ポケット

- ・財団の主な事業

## <川崎百景>さとう菊夫シリーズ①早野の民家1992年油彩

屋敷の境界には緑の生け垣がつくられ、火事による延焼を防ぐ工夫があった。また、農作物を雪や霜、暴風や寒気から守るためにケヤキを植えて家屋を取り囲むように育てられていた。

【20数年～40年ほど前の川崎の四季、田園風景、名所、茅葺の民家、寺社仏閣等を描いてこられたさとう菊夫さんの作品をシリーズでお届けします】



## 発行・(公財)川崎市生涯学習財団

〒211-0064 川崎市中原区今井南町28番41号

TEL 044-733-5560(代) FAX 044-739-0085

http://www.kpal.or.jp/ Eメール:stage-up@kpal.or.jp



当財団は市民の主体的な学びと活動を支援するための諸事業を推進しています。

## 「心のごちそう」をつくる ～「おと絵がたり」～



「おと絵がたり」は、地域(かわさき)の昔話やよく知られている話を大型の影絵や絵巻物にし、音楽(効果音)を入れたり、語りを入れたりしながら、上演する活動をしています。

「おと絵がたり」の活動について代表の加藤妙子さんから話を伺いました。「おと絵がたり」は、2003年、もともとは住吉小学校の読み聞かせから始まりました。後ろからだ絵がよく見えないという子どもたちの声に応じて、大きなスクリーンにオリジナルの影絵を投影して読み聞かせる形になりました。さらに、効果音や音楽がつくようになり、現在の姿にたどりついたそうです。加藤さんの本職はイラストレーターで、イメージがわくと絵巻物も一気に仕上げてしまうそうです。

## 地域の民話を素材に作品づくり

「おと絵がたり」のみなさんは、『心のごちそう』(お話の中にあるメッセージとなる「命の尊さ」「自然を敬い大切にすること」「思いやりを持つこと」「感謝をすること」等)をととても大切にしています。年1回の本公演や出張公演(年間20回ほど)、「地域の昔話伝承(かわさきのむかし話)」等の活動をしています。

OHPを使う絵巻から書画カメラで投影できる絵巻物へ作品を移行しています。昨年11月、川崎中原ロータリークラブから寄贈された太鼓や銅鑼(どら)・書画カメラ等のおかげで、上演の幅が広がったと喜んでいました。

取材日の当日、「わくわくの森保育園」の出張公演に出かけた金田さん、間嶋さんが戻ってきました。園児からは「もうおしまいなの」「もう1回やって」「帰っちゃダメ!」等の声が出て、園児たちからは大人気だったようです。



神地とお化け寺

■ 問合せ 加藤 妙子さん  
otoestage-qanda@mail.goo.ne.jp

## ハーモニカで、まわりを幸せに ～「ホールズ21」～

「ホールズ 21」のみなさんのハーモニカの演奏を聴いたのは、昨年9月ミューザ川崎シンフォニーホールで行われたプラチナ音楽祭でした。みなさん



プラチナ音楽祭

さんは白いワイシャツに緑のスカーフをユニフォームにしています。指揮の岡田ゆみこ先生は、帽子をかぶった駅長さんの服装でした。「赤いランプの終列車」では、曲の途中に入るラッパの「ポッポー、ポッポー」の音が入るたびに会場が、とても盛り上がりました。2曲目は「学生時代」、3曲目は「鉄腕アトム」でした。どの曲も演奏者の皆さんの身体から一生懸命さが伝わってきました。

1月21日、武蔵小杉の総合自治会館での練習の様子を参観させていただきました。この日は、2月14日に行われる「第1回かわさきハーモニカの集い」に向けて猛練習していました。厳しい練習なのですが、ユーモアを交えた冗談が飛び交い、わきあいあいの練習風景を観ることができました。



東急沿線ハーモニカコンサート

「ホールズ 21」は、2001年4月に市内のハーモニカ愛好者が集まり創立しました。岡田ゆみこ先生の指導のもと、ハーモニカの独奏及び合奏を学んでいます。

コンサートでの演奏実績は、「川崎ハーモニカ音楽祭」「大江戸ハーモニカコンサート」「東急沿線ハーモニカコンサート」等、また、福祉施設等へボランティアとして演奏しています。

現在のユニホームは、スカーフも含めて小宮愛子さんたち女性のみなさんの発案だそうです。

「ホールズ 21」のサークル名は、2001年に結成するにあたり21世紀の幕開けの年の春であり21世紀にはばたこうという願いと、私たちの仲間が使っている21の穴があるハーモニカの意味があるそうです。

日常的に生涯学習プラザを利用している会員の水口さんは、「風呂場で練習すると、音響効果が微妙に利いて上手に聴こえるよ」とニコニコしながら話してくれました。

■ 問合せ 弥永 正澄さん TEL 044-588-6887

## 技術は抱え込まず広く共有する ～かわさきマイスター「竹内 三郎さん」～



竹内三郎さん



自動車部品の測定に使われるゲージや工具

平成17年度「円筒研削技能士」として、かわさきマイスターに認定された竹内三郎さんを訪ねて、お話を聞かせていただきました。

竹内さんは、「技術は抱え込まず広く共有すればみんなが幸せになる」という理想を持って仕事に取り組んでいます。

自動車部品の測定に使われるゲージや工具、治具（製品の加工や組立、検査等をする時に、製品を固定したり次工程に導く補助装置）、家電の金型部品、液晶に関する電極の製造をしています。

ある大手メーカーのスーパーコンピュータ開発の時に、基板となるセラミック製シートに埋め込む1本90ミクロン(1ミクロン=1000分の1ミリ)という超ミクロのピンを作ってほしいという注文が入りました。

30センチ四方くらいの盤に10万基分。いったんお断りしたそうですが、どうしても作ってほしいということで、担当者が竹内さんの会社にずっとは



90 ミクロンのピン

りついてきました。技術が漏れないように配慮しながら工場の総力をあげて完成することができました。

同じ大きさの穴をより早く正確にあけることのできる技術が製品化されました。この高い技術が認められ、平成17年度「円筒研削技能士」として、かわさきマイスターに認定されたそうです。

### ベトナム工場の設立

バブル経済崩壊後、人材不足に困っていたところ、ベトナム人従業員から「ベトナムの高等訓練学校を卒業した人の仕事がない」という話を聞き、相談に乗りました。そのことが、ベトナムに工場を建設するきっかけになったそうです。

同じマイスターの大橋明夫さん（平成11年度認定：プレス順送金型設計製作）と竹内さんは「ベトナムホーチミン職業訓練短期大学」にて年に数回、集中講義で指導しています。この学生たちは、技術をまねて学ぼうとする姿勢があり、竹内さんの周りに何重にもなって集まり指導を受けるそうです。

川崎市自体が高齢化になってきている今、ベトナムの若い人たちに跡継ぎとして手伝ってもらいたいと考えています。また、ベトナムでも教えらるる指導者を欲しがっているのです。その仲介をしたいと考えているそうです。

### アイデアをもらった寒冷地仕様の杖

ベトナムの学生や現地従業員からは、ものづくりに行き詰まった時などにいいアイデアをもらったり、角度の違った答えが返ってきたりするそうです。

その一つの例として、寒冷地に住むお年寄りの人たちへの、アイスピック（ツメ）の付いた滑り止め用の杖です。雪や氷で固まった地面に突き立てるツメの出し入れがワンタッチで出来る仕掛けは、竹内さんの会社の独特な精密加工技術が応用されています。雪面や氷上を安全に歩行でき、ツメを収納すれば普通のステッキとして使用できるそうです。

この滑り止め用の杖の製品化は、日本では思いも付かなかったような提案が彼らから出され、それが最終的に実用されたよい例です。

平成8年には、地元の東小田小学校でPTA会長を務めました。現在は、子どもたちの健やかな成長を願い地元小学校の学校運営協議会（コミュニティスクール）の地域委員も務めています。毎年、5年生の児童は、川崎区の大川町にある竹内さんの工場見学をしています。見学の子供たちには、竹内さんの工場のような「中小企業の人たちが日本の工業を支えていること」や「資源の少ない日本では、ものづくりが欠かせないこと」そして「ものづくりの楽しさ」を教えています。

また、世界に誇れる技術である円筒研削の製品として90ミクロンピンや30センチメートル四方に10万基分が入るセラミックシート等を見てもらっています。

東小田小学校の校長室前には、ダンボールに「ベトナムの子どもに学用品を送ろう」と書かれた箱が置かれています。日本の子どもたちから、ノートや鉛筆などの文房具をベトナムで学校に通う子どもたちへ定期的に送り、その点でも、日本とベトナムの架け橋となっています。



竹内さんの工場



東小田小の校長室前の学用品箱



竹内さんの説明



セラミックシートを透かして見る児童

# 特集

# “川崎ふるさとの小径”を歩いて

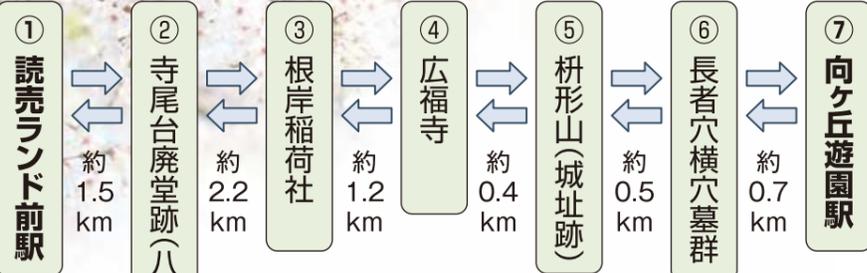
東生田自然遊歩道  
 渋川・加瀬の散歩道

## ①読売ランド前駅

●スタート



## 東生田自然遊歩道①～⑦(約6.5キロ 4～5時間) 「野鳥と古寺を訪ねる遊歩道」



## ②寺尾台廃堂跡(八角堂跡)

寺尾台第2公園の中に、八角形をした石積(いしづみ)の記念物が復元されています。八角形の建物を建築家は八角円堂ともよんでおり、現存する建物では、法隆寺の夢殿が著名です。建物の屋根には、剣菱文様蓮華文(けんびしもんようれんげもん)というたいへん特徴的な軒丸瓦を葺いていました。最近、奈良時代(8世紀中葉)に建てられたという考えも発表されています。



## ⑤枅形山(城址跡)

小田急線向ヶ丘遊園駅の西南約800mの丘陵地に枅形(ますがた)山があります。山頂は東西130m、南北80mの平坦地で眺望もよく、四方は容易に寄りつけないような断崖で囲まれた要害の地をなしています。枅形山は枅形城跡とも呼ばれており、かつてはここが城であったことが文献からもうかがえます。現在、枅形城跡は生田緑地の中に公園として保存されています。山頂の広場には碑が建てられ、郷土の生んだ文学者・伊藤葦天(いってん)の句が刻まれています。  
 「馬場あとも やかたあとも 秋の風」



枅形城址の石碑

## ③根岸稻荷社

祠(ほくら)のそばには、新しいベンチが、木でつくられていました。日向山の森の看板もあり、日向山うるわしの会のメンバーが「多摩区市民健康の森」を大切に手入れしている様子が伝わってきました。



## ④広福寺

広福寺は枅形城址の北側のふもとにある寺院で、広福寺の寺地は、源頼朝の有力御家人の一人であった稲毛三郎重成の館跡ともいわれ、本堂内には木造稲毛重成坐像(桃山時代作)が祀られているほか、観音堂の裏には重成の墓といわれている五輪塔が伝えられています。境内にある収蔵庫には、神奈川県的重要文化財に指定されている木造聖観音立像及び木造地藏菩薩立像が安置されています。



## ⑥生田長者穴横穴墓群

長者穴横穴墓群は、飯室山の北麓に築かれた横穴墓群です。3つの小さな開析谷に、合計32基にも及ぶ横穴墓が群集していることがわかりました。長者穴横穴墓群は、出土遺物や横穴墓の形態などから、7世紀中頃から後半にかけて築造された、集団の家族墓や一族の墓ではないかと考えられます。

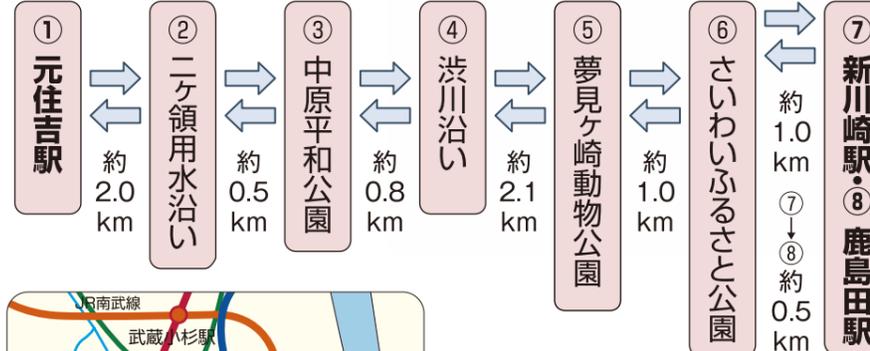


## ⑦向ヶ丘遊園駅

●ゴール



## 渋川・加瀬の散歩道①～⑦(約7.9キロ 4～5時間) 「サクラと水と緑をめぐる散歩道」



## ①元住吉駅

●スタート



## ③中原平和公園

米軍から返還された工場跡地に1983(S58)年に開設されました。遊具や人工芝やウッドデッキのあるだしの広場(水遊び場)、芝生広場、キャッチボール広場などがあります。公園遊びをしながら、芝生でお弁当を広げてのんびりと過ごす事ができ、家族連れにはもってこいのスポットです。「であいの広場」には公園のシンボル平和祈念像があり、その他にも彫刻広場や平和関連資料が展示されている川崎市平和館なども整備されています。



## ②ニヶ領用水治い

用水路沿いには桜並木があり、季節を彩ります。武蔵小杉と元住吉を結ぶ全長約2.4Kmの「渋川」。川沿いには約250本の桜並木があり、かながわ花の名所100選として春には多くの人々が訪れます。また、「かるがもの里」と呼ばれ、その愛くるしいカルガモの親子の姿が見られます。



## ④渋川治い

川崎市内には、「川崎ふるさとの小径」として、散歩道・遊歩道が10コース整備されています。

本紙、189号(2012.12.1)では、「多摩自然遊歩道」「柿生の里散歩道」「柿生の峰をめぐる散歩道」を紹介しました。

190号(2013.2.1)では、「長尾の里めぐり」「たちばなの散歩道」「多摩川の散歩道～大師道よりリバーサイドコース～」を紹介しました。208号で、多摩川の散歩道のA・Bコースを紹介しました。

## ⑤夢見ヶ崎動物公園

幸区西部の市街地に囲まれた、標高35mの加瀬山とも呼ばれる小高い丘にある動物公園で、1972(昭和47)年に開園。6.6haの園内には、二寺、三神社と古墳跡もあり、また桜の名所としても有名です。昨年、双子のレッサーパンダが生まれました。毎年、広い芝生のエリアはお花見に訪れる人たちで賑わいます。



## ⑥さいわいふるさと公園

2011(H23)年に新鶴見操車場跡地に新しくできた公園です。季節の花を眺めながら楽しく散歩できる「緑の散策ゾーン」。土の地面があったり、土管が置いてあったりして、五感を使いながら元気に楽しく遊べる子ども向けの「わんぱくふれあいゾーン」。スポーツやイベント等、多くの人たちが楽しめる広場の「多目的ゾーン」の3つのゾーンが園内にはあります。



## ⑦新川崎駅・⑧鹿島田駅

●ゴール



# 施設めぐり

市内公的施設および当財団が管理運営する施設の紹介

高津区

## 大山街道ふるさと館

JR南武線武蔵溝ノ口駅・東急田園都市線溝ノ口駅下車徒歩7分  
東急田園都市線高津駅下車徒歩5分 Tel 044-813-4705

### 歴史をつなぐ・人をつなぐ 大山街道ふるさと館

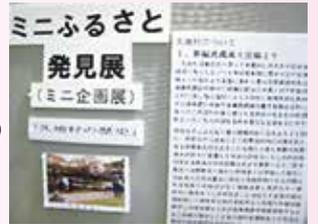
大山街道は江戸への物資輸送や大山信仰の旅人で賑わった道として広く知られています。ふるさと館はこの街道沿いに位置する資料館として、地域の歴史・民俗等に関する資料や郷土にゆかりのある人の美術、文学等の展示や市民の方々にさまざまな学習の場を提供し、郷土の理解や地域の活性化に寄与する事業を行っています。また、会議室等の貸出も行っています。

### 平成28年度 主な事業

- ◆「歴史探究講座」(9/10、10/15、2/11の3回)  
宿場シリーズ(東海道川崎宿・中原街道小杉宿・大山街道二子溝口宿)
- ◆「街道学習講座」(10/27、11/10、11/24の3回)  
大山街道の魅力を感じ(海老名から愛甲石田まで)
- ◆「ふるさと発見講座」(5/14、12/7の2回)  
川崎の発展に尽くした人物伝(内藤陵雲と石工たち他)
- ◆「ふるさとまち歩き講座」(4/23、1/11の2回)  
まち歩きをしながら地域の歴史を学ぶ  
(溝ノ口～上作延・下作延、二子新地～諏訪・北見方)
- 「ミニふるさと発見展」(4・9・1月の3回)  
「多摩川氾濫の歴史」「坂戸・北見方村の歴史」  
「上・下作延村の歴史」



ふるさとまち歩き講座



ミニふるさと発見展

高津区

## 川崎市子ども夢パーク

JR南武線津田山駅下車7分 Tel 044-811-2001

### 子どもが自由な発想で、遊び、学び、つくり続ける居場所

「川崎市子どもの権利に関する条例」を基に、その具現化を目指してつくられた川崎市子ども夢パーク。2003年7月にオープンし13年目になります。年間の利用者数は9万人を超え、たくさんのお子たちの笑顔でにぎわっています。夢パークは、「子どもが自由な発想で、遊び、学び、つくり続ける居場所」を目指し「やってみよう」気持ちを大切にしています。子どもの自主的・自発的活動を支援し、運営や遊具の製作・設置・撤去、イベントの開催などに子どもたちの意見を聴き、一緒に取り組んでいます。ぜひ、遊びに来てください。



プレイパーク全景

### 平成28年度 主な事業

- イベント事業 夢ままつり2016(7/18)、こどもゆめ横丁(11/6)、初夢！新春イベント～もちつき・どんど焼き・昔遊び～(1月上旬)、KUJIROCK(クジロック)(年3回)
- 日常的な事業 まいにちがプレーパークの日、クリスマスイベント、親子でもっとあそぼう会、おはなし<sup>x2</sup>パーク、ベーゴマの日、野球大会、スタジオ講習・利用、畑の日、きれいにし隊、おさがりバザール、スタジオプロジェクト、横丁会議



夢ままつり

※月・水・土・日曜日は、火と工具が使えます。

中原区

## 川崎市市民ミュージアム

武蔵小杉駅(JR南武線・横須賀線・湘南新宿ライン、東急東横線・目黒線)北口下車、市バス、東急バスで約10分 Tel 044-754-4500

### 博物館と美術館の複合施設



川崎の成り立ちと歩みを考古、歴史、民俗等の豊富な資料で紹介する博物館と、川崎ゆかりの作品やポスター、写真、漫画、ビデオ等で近現代の表現を中心に紹介する美術館との複合文化施設です。



### 平成28年度 企画展

- |                     |                           |
|---------------------|---------------------------|
| 生きるアート 折元立身         | 4月29日(金・祝)～7月3日(日)        |
| 「描く！」マンガ展           | 7月23日(土)～9月25日(日)         |
| &(アンパサンド)がカタチをひらくとき | 8月4日(木)～9月25日(日)          |
| 昔のくらしと道具2016        | 8月6日(土)～10月16日(日)         |
| 旅する人々               | 10月8日(土)～11月20日(日)        |
| 2016川崎フロンターレ展       | 12月17日(土)～平成29年1月15日(日)   |
| かわさき市美術展            | 12月23日(金・祝)～平成29年1月14日(土) |



折元立身  
《アート・ママ+息子》



歌川広重  
《東海道五十三次之内 川崎》

※工事休館のお知らせ  
川崎市市民ミュージアムは館内修繕工事のため、平成29年1月16日(月)から3月31日(金)まで休館いたします。



平成28年度 生涯学習財団の主な事業



川崎市生涯学習プラザ

公益財団法人川崎市生涯学習財団は、川崎市における豊かな生涯学習社会実現を図るため教育、学術及び文化に関する各種の事業を推進するとともに、市民に自主的な活動及び交流の場を提供し、活力に満ちた市民自治社会の構築に寄与することを目的としている。

1 学習機会と施設提供

① かわさき市民アカデミー協働事業

かわさき市民アカデミーと協働事業で、市民の高度・専門的な学習機会を提供。

② ふれあいサマーキャンプ

小学5年生から中学2年生を対象にした事業。豊かな自然や生活・文化にふれ、心身ともに健全な青少年の育成をめざす。



カヌーの体験

【平成28年度 交流先予定】

北海道中標津町、岩手県花巻市、長野県富士見町、島根県益田市、和歌山県古座川町・太地町

③ キッズセミナー・子ども陶芸教室

小学校3年生から6年生までを対象に、夏休みに「おもしろ科学」「わくわく造形教室」「チャレンジ算数」等、23講座を実施。

④ 施設の提供

生涯学習プラザのフィットネスルーム、会議室等を学習会やミーティング、軽いスポーツの会場として提供。

2 生涯学習活動支援

市民を対象に、学習成果を地域社会づくりや学校支援に生かすことを目的に実施。

① 生涯学習ボランティアの養成・派遣

「特別支援教育ボランティア」「小学校パソコンボランティア」等の養成講座を開設し、修了者を学校へ派遣。

② 地域協働講座

かわさき市民アカデミーと連携して、地域に密着した講座（年間10講座）を開設。

③ シニア活動講演会の開催

④ ロビーコンサート

⑤ なかはらママカフェ in 生涯学習プラザ

3 生涯学習情報提供

① 生涯学習情報誌による情報提供

◇生涯学習情報誌「ステージアップ」の発行年6回（偶数月の隔月発行）各10,000部

◇かわさきの生涯学習情報（KSJ）の発行年8回（4・5・7・9・10・11・1・3月）各5,000部

② インターネット等による情報提供

◇ホームページにより「講座・イベント」「指導者・人材」「団体・グループ」等の情報提供、及びメールマガジン、FM放送等で情報提供。

4 施設運営管理委託

教育関連の特定非営利活動法人と共同運営事業体を構成して、川崎市の指定管理業務を受託。

① 大山街道ふるさと館

② 川崎市子ども夢パーク

5 体験講座・研修事業

① スポーツ教室

ヨガ、リトミック等を3期各13教室実施。

② 文化教室

歌の教室、ワイン教室等を3期各6講座実施。文化教室（楽しく歌の教室）



③ 陶芸教室

3期各4コースを実施。初心者対象の教室もあり。

④ パソコン教室

パソコンの基本的な使い方から応用操作の講座をNPO法人と共催で実施。

⑤ 生涯学習関連施設職員研修事業

6 その他の事業等

① 市民ミュージアム学芸業務

② 地域の寺子屋事業

寺子屋先生養成講座の実施、中原区寺子屋ネットワークの支援。

③ ふれあいネット「生涯学習情報」の管理

**あ と が き** 今回特集で掲載した東生田自然遊歩道コースには、多摩区市民健康の森「日向山の森（東生田緑地）」があります。そこにあった掲示板には、平成27年度の日向山うるわし会の活動案内が掲示されていました。とてもきれいに整備されており、根岸稲荷神社のすぐそばには、新しい木で作られたベンチがありました。「日向山の森（東生田緑地）」を次代に残すことを目標にボランティアの市民が、保全・整備等の管理活動をすすめていることが分かりました。

ホームページから  
市内の

# 講座・イベント

がすぐに探せる!

2016年4月

見やすく、使いやすくなって  
リニューアル

何か新しいことを始めようかな、おもしろそうなイベントがあるかな…。  
川崎市生涯学習財団は、川崎市内の講座・イベント情報をホームページで紹介しています。



## 検索システムがパワーアップ

- ・カレンダー検索機能追加
- ・日付(複数選択可)、カテゴリー、エリア、フリーワードで検索可能
- ・申込受付中の講座・イベントも検索可能

かわさきの生涯学習情報

検索



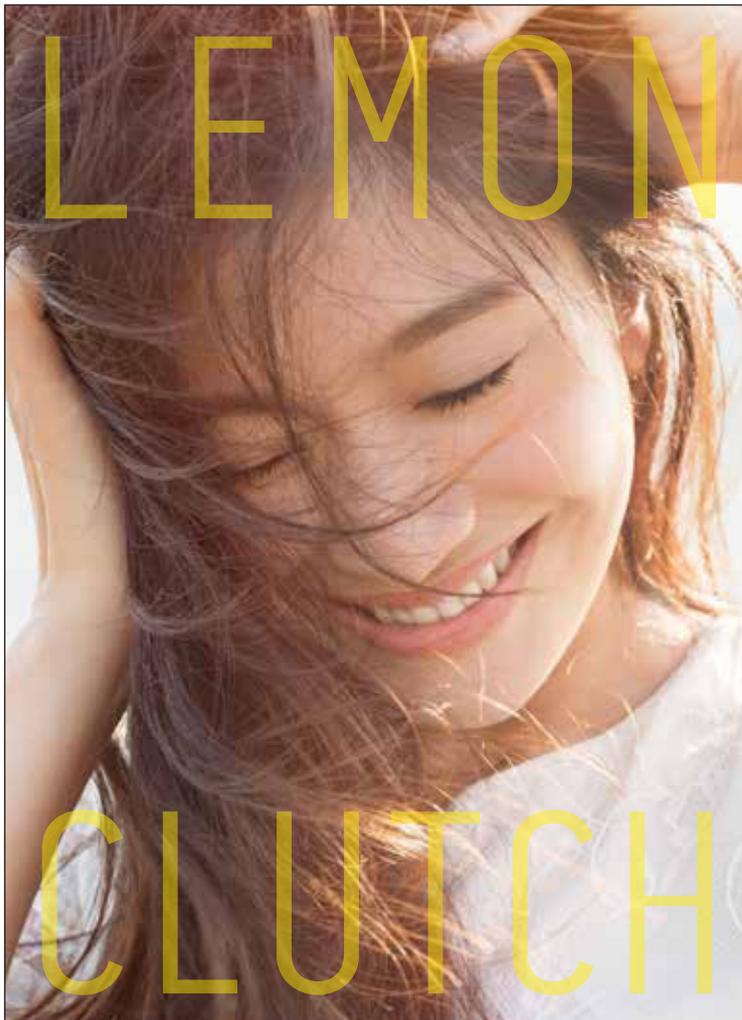
講座・イベント一覧ページ

「詳細を見る」を  
クリックすると…

詳細ページが表示されます

※ホームページのレイアウトはイメージです。

## 【広告】



# LEMON

# CLUTCH

**pokka Sapporo**

キレイな人は、ポジティブだ。  
忙しいときでも、楽しむ気持ちを忘れない。  
失敗しても、またひとつ成長できたと胸を張る。  
落ち込んだら、スバツと切り替えて前を向く。  
キレイな人って、そんな生き方をしている人だと思う。

キレートレモン。  
レモン本来の刺激が、  
あなたを瞬時に切り替える。

キレイな人は、  
切り替え上手。

# キレートレモン



ポッカサッポロフード&ビバレッジ株式会社 <http://www.pokkasapporo-fb.jp/kire-to/>