

Stage Up

2006年

4

月号

生涯学習情報誌
ステージ・アップ
通巻 No. 149



安田靱彦画 佐久良（さくら）

もくじ

- 2 財団からのお知らせ
- 4 アカデミーの窓
- 5 まなびの広場
- 6 藝術・文化ロード
- 7 まち・ひと・多面体／くらし百景 俳壇
- 8 イベントパーク

発行・(財)川崎市生涯学習財団
〈ホームページ〉<http://www.kpal.or.jp>

〒211-0064 川崎市中原区今井南町514-1
TEL 044 (733) 5560(代)/FAX 044 (739) 0085
ステージ・アップ直通 TEL 044 (733) 5811 E-メール:stage-up@kpal.or.jp

財団からのお知らせ

平成15年9月の地方自治法の一部を改正する法律の施行により、指定管理者制度が導入され、従来は出資法人等に限定されていた「公の施設」の管理を、民間業者も含めた幅広い団体に行わせることが可能となりました。

川崎市においても「指定管理者制度」の積極的な活用を図っていくことにより、当生涯学習財団におきましても2006年4月から5施設（宮前スポーツセンター、麻生スポーツセンター、青少年の家、子ども夢パーク、大山街道ふるさと館）の管理運営を受託することとなりました。それに伴い、川崎市市民ミュージアム、日本民家園等の博物館4施設につきましては当財団の受託施設から外れることとなりました。

当財団の主要事業であります「かわさき市民アカデミー」につきましては、市民自主企画講座、ワークショップ等の一層の充実を図るとともに、急増するシニア世代に備え、市民が自ら学び、いきいきと活動することができる地域学習社会の形成に向けて少しでも役立つよう、内容の充実に努めてまいります。



川崎市宮前スポーツセンター

所在地 宮前区犬蔵1-10-3 ☎ 044(976)6350
交通 田園都市線宮前平駅から市営バス【溝15】「武蔵溝ノ口駅南口」行きで「犬蔵」下車徒歩5分またはJR南武線武蔵溝ノ口駅から市営バス【溝15】「宮前平駅」行きで「犬蔵」下車。
 犬蔵中学校の隣にあります。

休館日 年末年始及び点検日
施設内容 大小体育室 研修室2 トレーニング室
 ランニングコース 区民サロン他

- 「宮前スポーツセンター」は2006年4月7日(金)に開館します。一般利用の開始は、個人利用は4月10日(月)、団体利用は5月1日(月)からです。

川崎市麻生スポーツセンター

所在地 麻生区上麻生3-6-1 ☎ 044(951)1234
交通 小田急線新百合丘駅南口下車徒歩7分
休館日 年末年始 第4月曜日（祝日にあたる場合はその翌日）
施設内容 大小体育室 研修室2 トレーニング室
 武道室2他

- スポーツデー（個人利用日）
 大人200円、小学生以上20歳未満・学生100円
 エアロビクス、ヨガ、バトミントン、卓球、柔道、剣道、空手などに利用できます。



Stage Upからお知らせ

川崎市生涯学習財団の組織が4月から変更になります。それに伴い、生涯学習情報誌「Stage Up」（ステージ・アップ）も次号（150号）からリニューアルします。

発行回数

これまで年10回発行していましたが、これからは年6回隔月に発行となります。発行日は偶数（4・6・8・10・12・2）月の1日になります。

配布場所

従来どおり区役所、市民館・図書館などの市内全域の公共施設、川崎信用金庫各支店、横浜銀行の川崎市内支店など約200カ所に置いてあります。

紙面の刷新…次号から紙面が変わります

- 2006年4月号で終了するコーナー
 - ①かわさき市民アカデミーの情報コーナー「アカデミーの窓」
 - ②財団の事業案内のコーナー「まなびの広場」
 - ③市民ミュージアムなどの博物館施設のコーナー「藝術・文化ロード」
 - ④学習・文化情報を掲載するコーナー「イベントパーク」
- 150号から新たに始まるコーナー
 - ①「体重コントロールと健康」をテーマにコラムを連載します。執筆は、運動生理学が専門の西端泉・川崎市立看護短期大学助教授です。
 - ②財団が管理運営を受託する施設を順次紹介するコーナーも新設します。

川崎市子ども夢パーク

所在地 高津区下作延1500-6 ☎ 044(811)2001
 交通 JR南武線津田山駅下車徒歩5分
 休所日 年末年始及び点検日
 利用時間 9時から21時

- 「子ども夢パーク」は、2001年4月に施行された「川崎市子どもの権利に関する条例」の精神を具体化する施設として、2003年7月に開所しました。自分の責任で自由に遊べます。一人ひとりが大切にされて安心していただける場所です。原則として18歳未満の全ての子どもが利用できます。



川崎市青少年の家

所在地 宮前区宮崎105-1 ☎ 044(888)3588
 交通 田園都市線宮崎台駅より徒歩15分もしくは「虎ノ門病院分院」行きバス終点下車徒歩2分
 休所日 年末年始
 施設内容 プレーホール 音楽室 研修室2 特別研修室 創作活動室 キャンプファイヤー場 児童用プール他

- 「青少年の家」は、青少年や学校、指導者などの研修活動だけでなく、成人の文化活動などにも開放されている宿泊研修施設です。



川崎市大山街道ふるさと館

所在地 高津区溝口3-13-3 ☎044(813)4705
 交通 JR南武線武蔵溝ノ口駅、田園都市線溝ノ口駅から徒歩7分、田園都市線高津駅から徒歩5分
 休所日 年末年始
 開館時間 9時30分から21時30分。常設展示は10時から17時

施設内容 展示室 イベントホール 和室 会議室2

- 「ふるさと館」は江戸時代から脇往還の1つであった矢倉沢（通称大山街道）が通る街道沿いにあり、地域の歴史・民俗資料、ゆかりの作家の文芸作品などの展示やさまざまな学習や発表の場にも利用できます。



*各施設の利用料金等詳細については各施設にお問い合わせ下さい。

- ③「情報ポケット(仮)」では、かわさき市民アカデミーの話題や財団が主催する各種教室のお知らせを掲載します。
- ④地域で活動するボランティアグループや趣味を楽しむサークルなどを紹介する「まち・ひと・多面体」と俳句・短歌等の作品を掲載する「くらし百景」のコーナーは継続します。
- ⑤従来、「特集インタビュー」欄で市内を中心として活躍している方にスポットをあて、その人となりや「学び観」などについて紹介し、お楽しみいただきましたが、次号からは、「個」の紹介ではなく地域で活動するNPOや団体などの活動をとおして生涯学習の側面を紹介していく予定です。生涯学習財団の広報誌でもありますが、生涯学習推進のために市民の方々の「学び」がさらに発展でき

ような情報誌になるよう努めてまいります。これからも引き続きご愛読ください。

情報コーナー「イベントパーク」終了

ステージ・アップではこれまで、情報コーナー「イベントパーク」欄で、学習・文化活動をしている市民のみなさんの情報を無料で掲載してきましたが、紙面刷新に伴い終了となります。これまで情報をお寄せいただきました各施設、各団体の皆様、長い間お世話になりました。ありがとうございました。

紙面をホームページ上で閲覧できます

平成18年度、ステージ・アップは隔月発行となりますが、発行された冊子は財団のホームページで閲覧できるよう準備を進めています。詳しくは次号でお知らせします。

アカデミーの窓

かわさき市民アカデミー野外研修会報告 電気作りと「うま味」の源へ

2月10日、かわさき市民アカデミーの会員組織「友の会」主催の野外研修会が行われ、「エネルギーと食」をテーマに、東京電力の電気の史料館と味の素川崎工場を見学しました。

立春を過ぎたとはいえ、底冷えのする朝9時20分、川崎駅西口に今回担当する係りの者が掲げる旗の下に、参加者が次々と集まってきます。総勢100余名は、二台のバスに分乗し、史料館へと向かいました。

館内に入るとまず、映像によって、電気の120年の歩みを世界、日本の歴史の中で、どのようにして発展してきたのかを理解していくことから始まります。次いで、班に分かれ説明を聞きながら展示を見て回ります。

エジソン式直流発電機、2階の高さまである巨大な信濃川発電所立軸フランシス水車発電機や塔之沢線送電鉄塔、そして千葉火力発電所1号タービン発電機など、実物を目の前に

かわさき市民アカデミーの情報

します。日頃、電気に疎い人でも説明を聞いていくうちに、「電気のもの作り精神」に目覚めていくかのように思いました。光ファイバーや原子力発電の最新技術の紹介へと進む中で、あちらこちらで質問が飛び交い、限られた時間を超えてしまうほどでした。

午後は、味の素川崎工場へと移動し、一同集まってお弁当に舌鼓を打ちました。「うま味」が発見されてから味の素が作られるまでの映画を見た後、広い敷地をバスで巡ります。「味の素」「ほんだし」などの工場をまわり、官能検査や衣服の衛生など食品検査の厳しさが伝わりました。

「ほんだし」の原料のかつお節を手に取り、また「うま味」調味料の工程を見ることで、男性参加者も料理への関心が高まったのではないのでしょうか。

「資料展示室」では、昔なつかしい味の素の看板やパッケージを目にして思わず話はずみずみ。午後からは、気温も上がり好天気の下、参加者同士の話の輪が広がっていきました。来年度の学習へとつなげていくことを胸に散会しました。

「人間の思想Ⅱ」コース 五十嵐みつ子記

講師紹介

石井誠治先生の授業

「みどり学Ⅱ」コース 西山ハツエ

「草花は何で萎れるか」「根も葉もない植物」「葉から考える命の仕組み」「種なしにされた枇杷の運命」「葉の寿命・木の寿命」「奥多摩の森に起こっていること」「園芸植物になった野草」等々、私が受けた石井先生の学習内容です。

私はワクワクしながら先生が教室においてになるのを待っております。本日の先生の仕掛けは何かなど。先生は毎回授業の内容とは関連のない物をお持ちになるのです。それは、数種類の蜂蜜・種・花・葉・ドングリなどです。今この瞬間に身近にある植物を話題にする事で先生は受講生の心をしっかりと掴んでしまうのです。

「みどり学」とはどのような学問ですか？との質問を受けることがあります。その時、私は先生の授業の中で学んだ事を話す事しております。勿論、これは独断的な私の解釈かも知れないとお話した上でのことですが。地球の生物（特に植物）が種を保存する為に、地球の様々な変化に対応しどのように進化し続けているかを学ぶ学問ではと。

みどり学Ⅰ（園芸編）の楽しさ

「みどり学Ⅰ」コース 吉見 栄一

「みどり学Ⅰ」に参加し、石井誠治先生のユーモア溢れる解説を聞いて、植物についての理解が大いに深まった。植物の生命力の逞しさに驚き、自然環境の大切さも教えられた。



プロフィール

石井 誠治 (いしい・せいじ)
全国森林インストラクター会理事、日本樹木医学会技術委員。環境カウンセラー。読売・日本テレビ文化センター講師。全国こども電話相談室(TBSラジオ)などでの、軽妙な語り口の自然解説が評判です。かわさき市民アカデミーみどり学担当講師。

もっとも、先生の懇切丁寧な名解説も、聞いた先からすぐ忘れるのは、年のせいか実に情けない。しかし、以前なら全く気にも留めなかった街路樹や公園の樹木の名前なども多少知っているのと散策も楽しくなる。

何より、みどり学の楽しみは、野外学習での自然ウォッチングである。郊外の公園や植物園に行くのが幼稚園の遠足のようで楽しく、健康にもよい。「このような自然が残る場所があったのか」と再発見させられた。

また、樹木や草花の解説以外にも、野鳥や魚、昆虫など自然全般にわたる先生の豊富な知識は、我々を飽きさせない。「知るを楽しむ」は、生活に潤いを与えてくれる。みどり学との出会いに感謝している。

かわさき市民フロンティア 創立10周年記念行事のご案内

「かわさき市民フロンティア」は「かわさき市民アカデミー」で学んだ成果と、会員それぞれの社会経験を活かし地域社会に還元しようと、アカデミーの修了者有志が平成8年3月に発足させました。以来、社会教育活動や国際協力活動、環境問題を考える取り組みなどを行ってきました。現在、約70名の会員が多分野で活動しています。一端を紹介すると

- ・「美術鑑賞講座」「文化財を訪ねる会」(講師：棚橋恵津子会員)
- ・「オペラ映像鑑賞講座」(解説：榎本悌次郎会員)
- ・健康増進のための「真向法体操」(指導：岡本善三会員)
- ・環境を考える「フリーマーケット」の開催
- ・都市と農村との交流「信州高森町への援農」などです。

10年を迎えて、今年アカデミーの科学コースで講師を務めた土井彰会員の「地球とエネルギー」をテーマとした講座を開設予定です。これからも魅力ある企画を発信できるように会員一同切磋琢磨していきます。創立10周年を記念して次の講演会と朗読会を一般公開します。皆様のご来場をお待ちしています。

(かわさき市民フロンティア・清水素子)



戦後60年の昨年夏に行われた朗読会

記念講演会「死者としての私」

- 日時：4月16日(日) 14時30分 (開場は14時)
 - 会場：新百合21ビル地下2階 多目的ホール
 - 講師：養老孟司氏 (解剖学者・北里大学教授)
 - 定員：先着450名 入場無料
- 問い合わせ：かわさき市民アカデミー ☎044(733)6626

記念朗読会～渡辺美佐子さんをお迎えして

- 日時：4月22日(土) 13時30分 (開場13時)
 - 会場：新百合21ビル地下2階 多目的ホール
 - 演目：一部「小さな窓から」「戦場」…ひまわりの会
二部「蛭」(織田作之助) …渡辺美佐子
 - 定員：先着250名 入場無料
- 問い合わせ：宮蔭 ☎044(987)7581

パソコンセミナー受講生募集

パソコンの基礎から応用まで幅広く講座を開催しています。申込締切日を過ぎても空いている場合もありますので詳しくはお問い合わせください。

◆難易度・・・[やさしい] ☆<★<★★<★★★<★★★★☆ [難しい]

| 講座名 | 難易度 | 講座No. | 開催日 | 受講料 | 申込締切 |
|-----------------|------|-------|----------------|---------|---------|
| デジカメ画像編集 | ★★ | 5-A | 5/9(火) | 5,000円 | 4/18(火) |
| パソコンステップアップ | ★ | 5-B | 5/11(木)・12(金) | 13,000円 | 4/20(木) |
| WORD初級 | ★★ | 5-C | 5/15(月)・16(火) | 13,000円 | 4/24(月) |
| 簡単ホームページ・ブログ | ★★ | 5-D | 5/19(金) | 6,500円 | 4/28(金) |
| EXCEL初級 | ★★ | 5-E | 5/23(火)・24(水) | 13,000円 | 5/1(月) |
| EXCEL中級 | ★★★☆ | 5-F | 5/26(金)・6/2(金) | 13,000円 | 5/8(月) |
| パソコン入門 | ☆ | 5-G | 5/29(月)・30(火) | 13,000円 | 5/8(月) |
| パソコンステップアップ | ★ | 6-A | 6/5(月)・6(火) | 13,000円 | 5/15(月) |
| デジカメ入門 | ★ | 6-B | 6/13(火) | 5,000円 | 5/23(火) |
| WORD中級 | ★★★ | 6-C | 6/14(水)・15(木) | 13,000円 | 5/24(水) |
| デジカメ画像編集 | ★★ | 6-D | 6/16(金) | 5,000円 | 5/26(金) |
| WORD初級 | ★★ | 6-E | 6/20(火)・21(水) | 13,000円 | 5/30(火) |
| ゆっくりじっくりWORD入門 | ★ | 6-F | 6/23(金) | 5,000円 | 6/2(金) |
| EXCEL初級 | ★★ | 6-G | 6/26(月)・27(火) | 13,000円 | 6/5(月) |
| ゆっくりじっくりEXCEL入門 | ★ | 6-H | 6/30(金) | 5,000円 | 6/9(金) |

★受講時間…9:30～16:30(昼休憩1時間あり)

★対象…18歳以上。5-A、6-B、6-D、6-F、6-Hは概ね50歳以上。定員各15人

★会場…川崎市生涯学習プラザ 3階研修室

★申し込み…はがき・Fax・電話で。希望講座No.、〒、住所、氏名(ふりがな)、Tel、Fax、年齢、受講目的を明記
〒211-0064 中原区今井南町514-1 生涯学習プラザ内事業推進室 パソコンセミナー係

問い合わせ 事業推進室 ☎044(733)5894/Fax(733)6697

まなびの広場

財団主催の講座・相談・貸館などの情報

藝術文化ロード

このコーナーでは、日本民家園、市民ミュージアム、青少年科学館、岡本太郎美術館の施設を紹介します。それぞれの館の特色や見どころを順次掲載します。今回は川崎市市民ミュージアムからお届けします。

映画が観られる美術館 —川崎市市民ミュージアム—

市民ミュージアムは35mm・16mmフィルムの上映が可能な映像ホール(270席)をもっています。ここでは、日本映画の名作を中心に、選りすぐりのプログラムを提供しています。昨年度からは、毎週土・日・祝日に上映会を開催。2月末現在で、延べ約13,500名の方にご来場いただきました。1年間に紹介した映画の本数は約250作品にのぼります。

毎週土曜日・祝日の13時30分からの上映には、保育サービスがあります(対象は2歳からの未就学児)。中原区で活動する、

実績豊かなボランティアグループ「にじの会」のスタッフが担当していますので、安心してお子様をお預けいただけます。ロードショー公開される子ども向け、家族向け作品に飽き足りない映画ファンのお父様、お母様のご利用をお待ちしております!

上映される映画の情報は、毎月発行されるチラシ「シネマテーク・ニュース(Cinémathèque News)」に掲載されています。「シネマテーク・ニュース」は当館のほか、武蔵小杉駅、市内の文化施設、郵便局、市バス車内(一部の路線)などで配布しています。本年度もバラエティ豊かな作品を数多く紹介していきますので、ぜひ大きなスクリーンで映画の魅力に触れてみてください。(映画担当 川村健一郎)

川崎市市民ミュージアム映画上映のお知らせ

◆藤純子—任侠の華

1960年代も半ばを迎えた頃、隆盛を誇った時代劇にも興行的に翳りが見え始め、東映は任侠映画へと製作路線を転換してゆきます。そんな中で燦然と大輪の花を咲かせたのが藤純子です。今回の特集では、『日本女侠传』『女渡世人』の両シリーズ全作と、内田吐夢監督の『人生劇場 飛車角と吉良常』を上映します。

日時：4月1日(土) 2日(日) 8日(土) 9日(日) 各日13時半、16時。



悲恋のホンサル門
(1978年 監督：ピョン・ジャンホ(下張鎬))

◆高林陽一の京都

自身の生まれ育った街・京都を主題に、さまざまなアプローチでこの街の過去・現在・未来を捉えようと試みてきた映画監督・高林陽一(1931-)。今回の特集では、極めて個人的な視点による作品から商業映画まで、彼の幅広い活動の中からその一部の作品をご覧ください。

日時：4月22日(土) 23日(日) 29日(祝) 30日(日) 各日13時半、16時。

※詳しいスケジュール等は、「シネマテーク・ニュース」もしくは市民ミュージアムホームページをご覧ください。



女渡世人
(1971年 監督：小沢茂弘)

◆シリーズ「魅惑の韓国映画」X 王朝時代の女性たち

昨年度から開催しているシリーズ「魅惑の韓国映画」の第10弾。儒教的な社会制度によって、長い間差別的な待遇を強いられていた王朝時代の女性たち。今回はこうした女性たちの「ハン(恨)」の世界を描いた作品を特集します。

日時：4月15日(土) 16日(日) 各日13時半、16時。

共催：駐日大韓民国大使館韓国文化院 両日とも入場無料



金閣寺
(1976年 監督：高林陽一)

料 金⇒一般600円/高大生・シニア(65歳以上) 500円/小中学生・ミュージアム友の会会員400円/幼児(未就学児)、障害者・身障者・療育手帳をお持ちの方およびその介助者1名、被爆者手帳をお持ちの方 無料/スカラチケット(10枚綴り回数券) 4,800円 ※4月15日(土) 16日(日)の上映は無料。※スカラチケットは生涯学習プラザでも販売しております。

交 通⇒武蔵小杉駅(JR南武線、東急東横線・目黒線)北口からバスで約10分

問い合わせ ☎ 044(754)4500 <http://home.catv.ne.jp/hh/kcm>

まち・ひと・多面体

ウクレレと余計学でボランティア
中高年の学芸会「ちゃんちゃんこ」

舞台(学芸会)を見ているお年寄りの方々の顔色が急に輝いて、安らぎと笑いが広がります。そんな元気を与えてくれるボランティアグループが「ちゃんちゃんこ」(針生利雄さん主宰、スタッフ4人)です。老人福祉施設や病院などの行事に招かれ、ウクレレやギターを弾き語り、独特の話術で参加者を楽しませています。

同会は、針生さん自身の選暦記念に友人と始めたのがきっかけのこと。2年前に宮前区福祉パルにボランティア登録し、現在は宮前区内中心に市外へも出かけ「自分たちも楽しみながら、ちょっぴり皆さんに元気を与えたい」をモットーに活動しています。

ある日曜日、鷺沼にある民間の老人福祉施設での活動を取材しました。この日は入居者の誕生会で、横浜の養護学校の先生バンド(ジャージーズ)4人との共演でした。食堂に集まった30人程の入居者の前で針生さんがウクレレを弾きながら歌い、歌にまつわるクイズやお話を添えます。「しゃぼん玉」「赤い靴」など馴染みの歌が流れると、聞いているお客さんも自然と口ずさんでいます。共演のジャージーズの手話を交えた歌や手品にも拍手がわき、温かい雰囲気が会場にあふれていました。



自ら「四流の芸老人」と称している主宰の針生さん(通称トシオちゃん・65歳)は、初対面の人でも旧知の間柄のような親しみを覚えるほど明るい人柄です。友人も多く、ハーモニカ、手品、腹話術、三味線、民謡、カラオケ等特技のある人に声をかけてボランティアとして出演を依頼しています。施設や病院の要望に応じて、楽しくなるようなプログラムの編成にも努めています。

針生さんは「施設を訪問するだけでなく、外出できない方のお宅を訪問して、楽しませることが夢なんです」と元気よく話してくれました。

くらし百景
俳壇

渚句会

- 嬰兒みどりごの見え初めし目に初桜
- 踏切を急いで渡る花吹雪
- 春炬燵こたつ卒寿の母の肩叩く
- お玉杓子たましやくしペットボトルに入れられて
- 遊園地マシーンが飛ばすしゃぼん玉
- 桜蝦干さくらえびかんされし浜の彩いろ変る
- 踏み出せし足のやり場やつくしの子
- 薄氷や映りし空の解け出して
- 花屑はなくずの水面分けゆく恋ポート
- 山焼く火鎖かじまりリフト動き出す
- 焼栗屋やきくりや花屑はなくず払ひながら売る
- 花筏はなばた潮の匂ひに組み替へて
- 釣舟つりふねの入江に戻る春夕焼
- 春光の波間に浮かぶ海女の桶
- 花貝はなかい母草の色して鈴を振る
- さいはての終着駅や鳥帰る
- 岩陰を抜けて昂ぶる春の滝
- 花散るや水に友禪ゆうぜん模様なす
- 春の雪触れたる傘の色に消ゆ

- 松原かな子
- 吉原 一枝
- 田中 鐘松
- 大畑 貞子
- 志村 康子
- 大谷 茂
- 長谷川忠男
- 山本 晶子
- 曾田 智子
- 大高 陽子
- 富永美智子
- 古川日出子
- 上野 吉利
- 石川 夕生
- 笠井 広子
- 千田 輝子
- 二階堂 静
- 廣田ひろた菫代子
- 松本由美子

*渚句会は、「海」俳句会(高橋悦男主宰)の支部として活動しております。入会なさった方は、必ずといっていいほど「俳句マジック」にかかっってしまう楽しい会です。例会は第二木曜日午後二時より四時まで高津市民館にて。自由参加の吟行も行っております。
問い合わせ 電話(八三二)六八九五 吉原

情報コーナー イベントパーク 講座・コンサート他

●ミニ画廊スナック「琴」展示①風景写真②版木

①は4月15日(土)から29日(土)まで、佐藤昭平の作品②4月29日(土)～5月20日(土)まで、版木グループの作品。作品の展示は無料。場所は幸区鹿島田。日曜定休。☎(544)0507。

●浮世絵に見る不二展

4月3日(月)～22日(土)まで。川崎区の砂子の里資料館。無料。10時開館。日・祝日は休館。☎(222)0310の同館。

●川崎のあゆみ50年～写真家小池汪が見た川崎

5月7日(日)まで、川崎市市民ミュージアム。川崎の風景、歴史的行事など、小池汪の写真170点。一般500円。学生300円。65歳以上と中学生以下は無料。開館時間は9時半～17時(入館は16時半)。月曜休館。☎(754)4500の同館。

●第163回川響定期演奏会

4月15日(土)14時半開演、多摩市民館大ホール。ベートベン「交響曲第5番運命」他。全席自由、500円。JR川崎駅B E 5 F 京浜楽器B E 店、ミュージックシティ百合ヶ丘等で前売り券発売中。☎川響お客様専用ダイヤル080-3431-5750(18時～21時)。

●M U Z A パイプオルガン ランチ&イブニングコンサート

4月21日(金)12時10分と18時半開演、ミュージア川崎シンフォニーホール。演奏は吉田恵。パッハ「前奏曲とフーガ」他。全席自由、各回500円。☎(520)0200の同ホール。

●天体観望会

5月6日(土)19時から、麻生区細山の川崎授産学園。土星、二重星、春の星座を観望。雨天時は室内でスライド。無料。

当日直接。小学生以下は大人同伴。☎(954)5011の同園。

●青少年創作センター「初夏の創作教室」①陶芸 ②マンガ

①は4月22日29日5月13日20日の土曜9時半から、全4回。教材費1500円。②は4月29日～5月20日の毎土曜13時半から、全4回。800円。対象は小・中学生。各30人(抽選)。☎4月5日(木)までに、往復はがきに希望教室名、住所、氏名、性別、☎、学校名・学年を記し〒214-0034 多摩区三田2-3303-1同センター「創作教室」係。☎(911)1510。

●玉川大学公開講座

4月開講の「ガーデニングを楽しむ」「能面を打つ」「大名家の香道」「俳句入門」など12講座の受講生を募集中。受講料は20000円～57000円。詳細は☎042(739)8895の同大学継続学習センター。

●要約筆記奉仕員養成講座

5月27日～9月2日の毎土曜9時半、全13回。場所は川崎市聴覚障害者情報文化センター。聴覚障害の人に話し手の意図をその場で要約して書く奉仕員を養成。教材費2000円。5月20日(土)9時45分から選考・説明会。☎5月13日(土)必着で、往復はがきに住所、氏名、年齢、☎を記し〒211-0037 中原区井田三舞町14-16の同センター。☎(798)8800。

●「津田山コーラス」会員募集

ミュージカルを中心に楽しい曲を歌う50歳以上のシニア混声コーラスです。練習は毎月第1・2・4水曜と第3木曜の10～12時。

町内会館。月会費4000円。☎☎・Fax(854)4070の真水さん。

川崎市生涯学習プラザ 施設貸館のご案内

川崎市生涯学習プラザは、市民の皆さんの多様な学習要求に応え、自主的な学習活動を支援する場としてご利用いただく通年開館の施設で、高校生以上で構成された団体へ貸し出しています。

4月から月曜日の開館時間に変更になります。これまでの9時～17時から、9時～21時に延長し皆様のご利用をお待ちしております。(日曜・祝日は従来通り9時～17時です)

講演会、会議、研修、サークル活動、華道、茶道、ダンス、卓球、合唱などにご利用ください。申し込み、利用料金等については、直接お問い合わせください。(年末・年始と施設点検日は休館)

◆施設…大会議室1室(定員144人)、会議室3室(定員72人・2室、30人・1室)

・円卓会議室1室(定員16人)、和室1室(10畳・12畳)

・多目的ルーム1室(124㎡)、フィットネスルーム1室(214㎡)

◆交通…JR南武線・東横線武蔵小杉駅から徒歩12分

◆申し込み…会議室は使用する月の3ヵ月前の月初めから当月分を受け付け。以降空きがあれば使用の当日まで受け付け。多目的ルーム・フィットネスルームは使用する月の3ヵ月前の月初めの平日に当月分を受け付け。

受け付け開始日に複数の希望者がいる場合は、10時30分までに集合した希望者を対象に抽選。

◆問い合わせ…料金及び詳細については☎044(733)5560

ホームページ<http://www.kpal.or.jp>に「施設利用案内」がありますのでご覧ください。

今月の表紙

1943(昭和18)年頃の作品。27.0×35.0cm。川崎市市民ミュージアム所蔵。

当時、安田鞆彦は靖国神社から印刷物を作るため表紙絵の依頼を受けた。文字は東条英機が書いたという。鞆彦は「さくらは、花は良いが、木はつまらない」と言っていた。そして染井吉野などは「花ばかりで風情がない」と、山桜を好んだ。

情報コーナー「イベントパーク」は今号で終了します。

小誌は再生紙を使用しています。