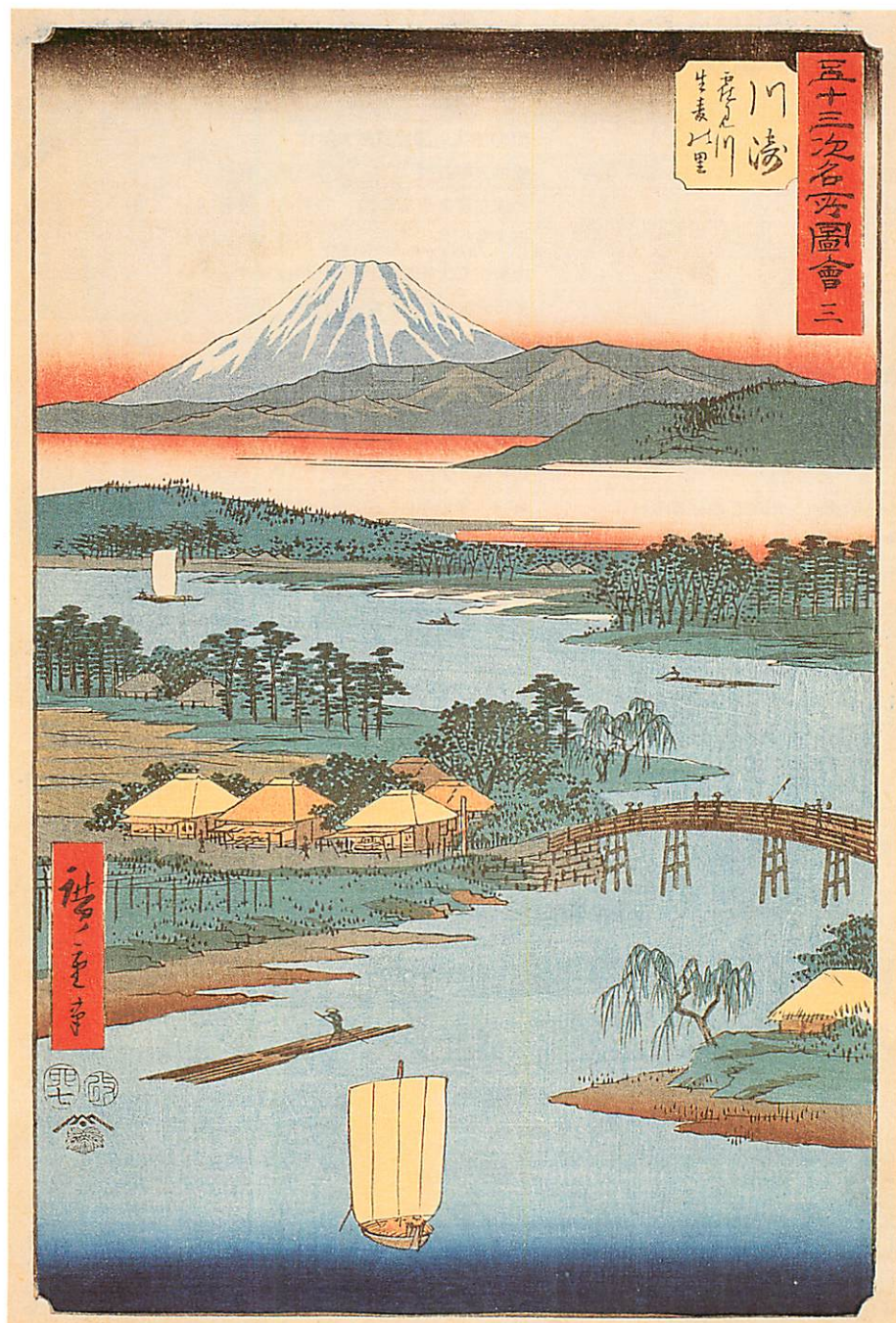


2006年 **新春**号

Stage Up

生涯学習情報誌
ステージ・アップ
通巻 No. 147



初代広重「五十三次名所図會 川崎」

もくじ

- 2 特集 「かわさき市民アカデミー」
 - 4 アカデミーの窓
 - 5 まなびの広場
 - 6 芸術・文化ロード
 - 7 まち・ひと・多面体／くらし百景
 - 8 イベントパーク
- 柳壇

今月の表紙

一八五五（安政二年）年の作。木版多色刷。三六・三×二四・八cm。川崎市市民ミュージアム所蔵。初代広重作。
ここでは川崎は多摩川の六郷の渡しではなく、鶴見川を描いている。富士山を遠望する鶴見川には橋が架けられ、筏が流されている。赤と青のコントラストが美しい絵である。版元は鳥屋吉蔵。

発行・(財)川崎市生涯学習財団
〈ホームページ〉<http://www.kpal.or.jp>

〒211-0064 川崎市中原区今井南町514-1
TEL 044(733)5560代/FAX 044(739)0085
ステージ・アップ直通 TEL 044(733)5811 E-メール:stage-up@kpal.or.jp

特集

かわさき市民アカデミー

2006年度受講生募集にあたって

川崎市の行財政改革が進められる中で、アカデミーについても、平成16年5月に「かわさき市民アカデミー改革協議会」が設置され、平成17年3月に報告書が出されました。その報告に沿って平成17年度については、25講座15ワークショップという枠の中で、事業展開しています。市民の自主運営で前期は13、後期は14のワークショップを開設できました。

平成18年度（2006年度）に向けても、企画運営者を公募し、

15のワークショップが開設準備をすすめています。改革協議会の報告書では、アカデミー事業そのものを、将来的には文字どおり市民主体運営へ発展させていくことにしています。18年度のアカデミーの講座について、将来の方向性を考え、一部の講座を市民の方に担っていただくようになりました。

今まで以上に、アカデミーを市民のものとするために皆さんの積極的な参加をお願いします。

2006年度前期 講座一覧（2006年4月～7月）

No.	コース名	講座名	講師名	曜日	開始時間	会場
1	ボランティアⅠ	自然体験活動リーダーの技術と手法	NPO法人 国際自然大学校	月	13:30	1
2	美術Ⅰ	イタリア美術の天才たち	成城大学教授 石鍋 真澄	月	10:30	4
3	音楽Ⅰ	歌舞伎とその音楽	元国立音楽大学教授 竹内 道敬	月	13:30	4
4	みどり学Ⅰ	みどり学 園芸編 (3)	樹木医 石井 誠治ほか	火	10:30	1
5	社会福祉	川崎福祉学	山梨県立大学助教授 横山 賀美子ほか	火	10:30	1
6	美術Ⅱ	浮世絵の歴史と魅力	太田記念浮世絵美術館副館長 永田 生慈	水	10:30	2
7	文学	この作家・この1冊 (1)	ロシア文学研究者 和田あき子ほか	水	10:30	1
8	ボランティアⅡ	傾聴ボランティア養成～高齢者の傾聴を中心にして	NPO法人 ホールファミリーケア協会	水	10:30	1
9	川崎学Ⅳ (自然)	自然への招待ー川崎学入門	桜美林大学名誉教授 三島 次郎ほか	水	10:00	1
10	川崎学Ⅳ (歴史)	川崎の歴史ー川崎学入門	地域史研究者 長島 保	水	10:00	1
11	川崎学Ⅱ	川崎の舞台を歩く	川崎地方自治研究センター 三浦 伸也ほか	水	13:30	1
12	暮らしの中の科学	地球の科学～流域から沿岸へ・川崎をめぐる水～	東京大学助手 清野 聡子ほか	木	10:30	1
13	映像	日本映画の山脈 (やまなみ)	ジャーナリスト 鷺巣 力ほか	木	10:30	1
14	みどりと環境	みどりと環境	東京農業大学教授 進士五十八ほか	木	10:30	1
15	音楽Ⅱ	モーツァルトへの旅ー生誕250年を祝うー (1)	日本モーツァルト研究所所長 海老澤 敏	木	10:40	2
16	メディア	なぜTVドキュメンタリーは衰退したのか	ジャーナリスト 鷺巣 力ほか	金	10:30	1
17	みどり学Ⅱ	みどり学 自然編 (3)	樹木医 石井 誠治ほか	金	10:30	1
18	高齢者福祉	高齢者の役割ー自分たちができることで社会参加を	長崎純心大学教授 一番ヶ瀬 康子ほか	金	10:30	1
19	川崎学Ⅰ	資料が語る川崎の生活	川崎市市民ミュージアム学芸員ほか	土	10:00	6
20	ボランティアⅢ	ポスト新秩序のインドネシアーグローバル化と市民社会	日本インドネシアNGOネットワーク	土	10:30	1
21	川崎学Ⅲ	川崎のランドスケープを市民の視点で考える	市民まちづくり講座委員会	土	13:00	1
A	夜間講座	不健康のすすめー西洋と東洋の発生論	山梨大学教授 寺崎 弘昭	月	19:00	3
B	夜間講座	国際金融最前線	東京大学教授 伊藤 正直	火	19:00	4
C	夜間講座	文案の世界	国立劇場 阿部 俊夫 (交渉中)	水	19:00	2
D	夜間講座	映画とドラマで知る韓国現代史	立教大学助教授 石坂 浩一	木	18:30	5
E	夜間講座	油絵を描くー技法を基本から学ぶ	東京芸術大学教授 佐藤 一郎ほか	水	18:00	1
a	特別講座	川崎宿と芭蕉	日本国語教育学会会員 布川 光明	土	10:00	1
b	特別講座	学説にとらわれない歴史談話	川崎郷土研究会員 宮田 進	土	13:30	1

市民自主企画講座

No.	コース名	講座名	講師名	曜日	開始時間	会場
①	人間の思想Ⅰ	現代生活におけるストレスとやすらぎ	中央大学教授 横湯 園子	月	10:30	1
②	社会の思想Ⅰ	現代アメリカ政治の構造と変容	東京大学助教授 岡山 裕	月	10:30	1
③	社会の思想Ⅰ (政治国際)	「現代の世界」を翔ける ～アメリカ・イスラム圏・中国・ヨーロッパを軸として	元専修大学教授 仲井 斌	月	13:00	1
④	歴史	人物・事件でつづる日本近代史	岡山大学名誉教授 松永 昌三	火	10:30	1
⑤	人間の思想Ⅱ	人間・市民・市民社会を考える	元法政大学教授 吉田 傑俊ほか	火	10:30	1
⑥	社会の思想Ⅱ	都市の再生・地方の再生	駒沢大学教授 瀬戸岡 紘	木	13:30	1

(会場) 1:生涯学習プラザ 2:新百合21ビル 3:中小企業・婦人会館 4:高津市民館 5:タワーリパークビル 6:川崎市市民ミュージアム

*講座名、講師は変更することがあります。

2006年度前期 ワークショップ一覧 (2006年4月～7月)

No.	関連するコース名	ワークショップ名	講師名	曜日	開始時間	会場
⑦	人間の思想Ⅰ	生きる意味が危うい時代に—いのち、安心、自由、魂	中央大学教授 横湯 園子	月	13:15	1
⑧	社会の思想Ⅰ	現代中東の政治と国際関係	成蹊大学教授 遠藤 誠治	月	13:15	1
⑨	社会の思想Ⅰ (政治国際)	丸山眞男との対話—没後10年にあたって	東京大学名誉教授 篠原 一	月	14:45	1
⑩	社会の思想Ⅱ	日本経済の展望—3(年金制度と財政政策)	東京大学教授 伊藤 正直	火	14:45	1
⑪	歴史	日本史を変えた人物列伝	ジャーナリスト 西島 建男	火	13:15	1
⑫	人間の思想Ⅱ	“私”と市民的共生を考える—現実の中から生きる光を求めて	元東京大学教授 牧征名、哲学者 山科三郎	火	13:15	1
⑬	社会福祉	福祉のまちづくり—子ども・高齢者の居場所	建築家 連 健夫	水	13:15	1
⑭	文学	現代文学を読む	文芸評論家 横尾 和博	水	13:15	1
⑮	美術Ⅱ	西洋美術史概要Ⅰ	美術評論家 末永 照和	水	13:30	2
⑯	カウンセリング	カウンセリングを学ぶ(2)	日本女子大学桜楓学園講師 藪品 好恵	水	13:30	2
⑰	みどりと環境	持続可能な社会をめざして —都市と河川、環境と生活の調和を考える	神奈川大学助教授 松本 安生ほか	木	13:15	1
⑱	音楽Ⅰ	ウィーン古典派の名器楽曲の秘密	成城大学名誉教授 戸口 幸策	木	13:15	2
⑲	音楽Ⅱ	日本音楽の歴史と文化	元国立音楽大学教授 竹内 道敬	木	13:15	2
⑳	高齢者福祉	高齢者の理解と援助—高齢者の尊厳を支える	(社)長寿社会文化協会専務理事 水野 嘉女ほか	金	13:15	1

(会場) 1:生涯学習プラザ 2:新百合21ビル *ワークショップ名、講師は変更することがあります。16のカウンセリングに対応する講座はありません。

●受講生 募集案内●

1 対象・定員

18歳以上。募集定員は講座により異なります。定員を超えた場合は、抽選となります。

2 受講料

講座 No.	会 員	聴講生
講座 No.1～21 (No.4,12,17を除く)	6,000円	9,000円
講座 No.4,12,17	12,000円	18,000円
講座 No.10,夜間講座A～D	4,800円	
夜間講座E	28,800円	
特別講座a,b	3,000円	
ワークショップ(講座ごとに異なります)	6,000円～10,000円	

3 申し込み方法

会員…所定の用紙に必要事項を記入してご応募ください。

川崎市生涯学習プラザと新百合分室(新百合21ビル地下2階)にて1月末から配布します。(FAXで所定の用紙を送付することも可能です)

聴講生…官製はがきか所定の用紙に希望の講座・ワークショップ名、郵便番号、住所、氏名(ふりがな)、電話番号を明記して、ご応募ください。

※募集案内パンフレットを2月初旬から、川崎市生涯学習プラザのほか、各市民館、図書館、区役所等の公共施設に置きますので、ご覧の上お申し込みください。

4 申し込み先

〒211-0064 川崎市中原区今井南町514-1

川崎市生涯学習プラザ かわさき市民アカデミー事務局

5 募集締め切り

会 員…平成18年2月15日(水)

聴講生…平成18年3月3日(金)

6 ご 注 意

日程、講座名、講師、会場は都合により変更することがあります。

教材費・資料代等は別途自己負担となります。No4.みどり学Ⅰ、No.17みどり学Ⅱは聴講生のための募集となります。受講手続きについては、後日郵送にてお知らせします。

7 問い合わせ

電話 044(733)6626(9時～17時 日曜・祝日は休み) FAX 044(733)6697

アカデミーの窓

かわさき市民アカデミーの情報

市民主体の音楽のまちづくり

「大谷康子ヴァイオリン演奏会」報告

「かわさき市民アカデミー第11回学園祭」企画の一環として、東京交響楽団コンサートマスターの大谷康子さんを迎えて「大谷康子ヴァイオリン演奏会」を11月24日に、麻生区の新百合21ホールで行いました。この演奏会は「市が音楽のまちづくりを提唱するのならば、市民の手で何かできないだろうか」と、かわさき市民アカデミーの受講生からなるワークショップ委員の有志が発案し企画を進めてきました。

秋の音楽会シーズンに著名な演奏家をお願いできるだろうか、昼間開催の会に、多くの方々が集まるだろうか、と懸念されましたが、東京交響楽団のご厚意と「音楽のまち・かわさき」推進協議会のバックアップを得て、演奏会が実現しました。

当日は、300人を超す入場者がありました。プログラムは、クライスラー「愛の喜び」、バッハ「G線上のアリア」、ブラームス「ハンガリー舞曲第5番」、サラサーテ「ツィゴイネルワイゼン」など耳なじんだ作品や、新実徳英「鳥のシシリアーノ」など十数曲。弓から紡ぎだされる流麗な調べに聴衆はうっとり。和やかな雰囲気でした。

大谷さんは、10年前から音楽会場に足を運ぶことが難し



佐山忠正さん撮影

い人のために、病院や施設を訪問し演奏しています。その活動を通じて知り合った中野稔さんについて、ピアノの榎本潤さんも加わりこれまでの交流を話されました。そして、難病のため9歳の時から35年間入院生活を送っている中野さんが作曲した「ロンド」を演奏。ヒューマニティー溢れる演奏に会場は感動に包まれました。

後半の質問コーナー「夢の玉手箱」では、オーケストラのコンサートマスターの役割についてユーモアたっぷりに紹介。アンコールでは客席後方から登場し、モンティ「チャルダッシュ」を演奏。目の前で繰り広げられる技巧に会場は一段と熱気を増し、大きな拍手がわき起こりました。

(市民自主企画講座・ワークショップ委員会 林 徳 記)

講師紹介

プロフィール

末永 照和 (すえなが・てるかず)

1931年北海道生まれ。東北大学文学部美術史学科卒業。桜美林大学、実践女子大学教授を経て、桜美林大学名誉教授。美術評論家。著書に『ジェームズ・アンソール』『ピカソの道化師たち』『セザンヌを愛するために』など。



魅力あふれる美術史

「美術」コース 折戸 和子

末永先生には、近世以降を中心に多くの画家について学ぶ機会をいただいております。講座はじっくりと丁寧な画家の人生を辿り、名画の生まれる背景に迫りながら時にユーモアを交えた語りで進められます。また、豊富なスライドを鑑賞しながら、画業の変遷を知り、画家の心や生活の変化、さらに取り巻く環境についても理解を深めていくことができます。

旅行で、画家にゆかりのある様々な地を訪ね、講座で学んだエピソードや、画家の生きた時代の空気を作品と共に実感

できた時は、彩りのある満足感に満たされます。また、各地の美術館を巡り、スライドなどで印象に残った貴重な名画に会える感動も大きいものです。

学ぶに従って奥深さを増す美術史に圧倒されつつ、今後も知る喜びを糧に受講を続けたいと思います。

ワークショップ「美術」 「美術」コース 花澤 幸男

市民が企画・運営する「ワークショップ」では、末永照和先生に講義をお願いしています。先生のお人柄と視野の広さが受講生を引き付けています。先生の専門分野は印象派以降ですが、ダヴィドやドラクロアなど、19世紀以降の画家の作品についても詳しく、学者の硬さを感じさせない明るく分かりやすい講義は、多くの受講生に支持されています。

今回のワークショップでは『西洋美術史概要』を学ぶことにしています。それぞれに専門分野を持つ先生方が美術史全体を一人だけで担当することは難しいことですが、これも無理を承知で先生に相談し、何とか承諾していただきました。末永先生のテリトリーから見た独自の西洋美術史を披露していただくこととなりますが、大いに期待しています。今後ともよろしくご指導をお願いします。

生涯学習プラザ「陶芸教室」案内 — 無心に作陶する

年々、趣味としての陶芸が身近な存在となりつつあり、町のあちこちで陶芸教室が開かれています。粘土に触れ、こねることでストレスの解消になる、作った花器や茶器などを家庭で使える、オリジナル作品をめざし、創造力を発揮して作り上げる充実感を味わえるなど、陶芸にはいろいろな楽しみがあります。

「粘土に触るのは初めてですが、できるでしょうか?」とよく聞かれます。何の心配もありません。まず、粘土に触れて無心に作ってください。きっと陶芸の虜になると思います。

陶芸を始めたいという方、すでに始めている方は、細く長く続けて欲しいと思います。陶芸は奥が深く、楽しい趣味です。いつか、胸を張ってこれが私の作品ですと言える日をめざして—。

当財団では、次のような事業を予定しています

12日間の「手びねり教室」や「電動ろくろ教室」、そして教室を卒業した方や、過去に陶芸を経験された方々を対象に、施設設備を提供する「一般開放」等バリエーションに富んだ内容を用意しています。

受講生からは「土に触れ、温もりを感じ、時間を忘れる程の心地よいひと時を過ごすことができる」と好評です。好きなものを自由に作陶し、オリジナルな器で生活に潤いを持たせてみませんか。

平成18年度の「プラザ陶芸教室」の水曜コースと土曜コースは4月から各12回、年3期。「一般開放」の木曜コース、金曜コースは5月から各3日間、年12回を予定しています。詳しくは下記へお問い合わせください。

問い合わせ 事業推進室 ☎044(733)5894 Fax(739)6697



心静かに作品と向き合う



百人百様の味わいのある作品

川崎市生涯学習プラザ 施設貸館のご案内

川崎市生涯学習プラザは、市民の皆さんの多様な学習要求に応え、自主的な学習活動を支援する場としてご利用いただく通年開館の施設で、高校生以上で構成された団体、グループへ貸し出しています。

講演会、会議、研修、サークル活動、華道、茶道、ダンス、卓球、合唱などにご利用ください。申し込み、使用料等については、直接お問い合わせください。(年末・年始と施設点検日は休館)

- ◆施設…大会議室1室(定員144人)、会議室3室(定員72人・2室、30人・1室)
 - ・円卓会議室1室(定員16人)、和室1室(10畳・12畳)
 - ・多目的ルーム1室(124㎡)、フィットネスルーム1室(214㎡)

- ◆交通…JR南武線・東急東横線武蔵小杉駅から徒歩12分

- ◆申し込み…会議室は使用する月の3ヶ月前の初日から当月分を受付します。多目的ルーム・フィットネスルームは使用する月の3ヶ月前の平日の初日に当月分を抽選します。

- ◆問い合わせ…料金及び詳細については☎044(733)5560へ

ホームページ<http://www.kpal.or.jp/>に「施設利用案内」がありますのでご覧ください。

- ◆財団より御礼◆ 川崎市生涯学習財団地域ふれあい事業における「フリーマーケット」が昨年11月19日(土)に開催され、盛会裏に終了いたしました。

当日は冷たい風が吹く寒い日でしたが、プラザの駐車場に27ブースの参加があり、たくさんの品物が並べられ、掘り出し物を探す買い物客でにぎわいました。財団からは古本や衣類、靴などの品物に加え、ホットコーヒーやりんご、綿あめ、ポップコーンなどの販売も行われました。

収益金の58,947円は、歳末助け合い運動に寄附いたしました。ご協力いただきました皆様に心より御礼申し上げます。



藝術文化ロード

このコーナーでは、日本民家園、市民ミュージアム、青少年科学館、岡本太郎美術館の施設を紹介し、それぞれの館の特色や見どころを順次掲載します。今回は自然系博物館である青少年科学館からお届けします。

生田緑地の四季を楽しもう

— 川崎市青少年科学館 —

市民から親しまれている生田緑地は約56ヘクタールの広さです。高い所は枳形山で標高84メートル、低い所はホタルの里で40メートル、高低差は44メートルあります。山あり谷間ありで複雑な地形なので、植物、野鳥、昆虫などの生物の数は豊かです。

青少年科学館はこのように自然に恵まれた生田緑地内にあり、毎週日曜日にさまざまな自然観察会（植物・昆虫・野鳥・林など）を行っています。また、市民ボランティアのみなさんと一緒に長年にわたり動植物等の生態調査を行っています。これは、環境の変化を知る上で貴重な資料となっています。

今回は生田緑地の四季を紹介します。

春 早春、木々の枝先の芽は膨らみ、色づきながら里山が変化してゆきます。山の色がゆっくり動いてゆきます。新葉を出す前にコブシ、アブラチャン、ウグイスカグラ、トサミズキなどが白や黄色の花をつけます。この頃に冬鳥は北に向かって渡りを開始します。新葉が展開し青葉になる5月下旬から6月上旬にかけて菖蒲田のハナショウブが満開になります。植物観察会の参加者の増える時期です。

夏 青葉がさらに青くなり、蛍が飛び交うと夏です。夏はなんといっても昆虫観察会の季節といえるでしょう。クヌギなどの樹液にこども達に人気のあるカブトムシ、ノコギリクワガタ、コクワガタをはじめカナブン、クロカナブン、キタテハなどが集まってきます。でもオオスズメバチもやってきますので注意が必要です。



樹液に集まる昆虫(展示室シオラマ)

●1月から3月までの観察会●

- ◆里山の植物観察会…1月15日 2月19日 3月19日 10時から12時
- ◆植物同好会…1月22日 2月26日 3月26日 10時から12時
- ◆生田緑地観察会…1月15日以降の毎日曜日 10時から12時
- ◆地層教室…2月5日 10時から15時

☆申し込み方法その他については、青少年科学館 ☎044(922)4731/Fax044(934)8659 にお問い合わせください。

※休館日：毎週月曜日（祝日の場合は開館）。祝日の翌日、年末年始。 <http://www.nature-kawasaki.jp/>

秋 寒い冬を迎える前に、落葉樹は活動を抑えるために枝と葉の付け根の管の部分に遮断します。すると葉にできた養分は行き場を失い色素に変化し紅葉が始まります。クヌギやコナラは褐色に、イチョウやケヤキは黄色に、ドウダンツツジやナンキンハゼは赤色に変化します。もみじを求めて多数の市民の方が訪れます。もみじの仕組みを説明しながらの観察会を行っています。



ツルニンジン

冬 落葉してしまった里山にシラカシ、アラカシ、ウラジロガシなどの常緑樹が目立ちますが、葉のない里山の主役は野鳥でしょう。キジバト、アオゲラ、コゲラなどの一年中いる鳥にまじって、樹木を飛び交うルリビタキ、ジョウビタキ、ウソ、シメソして枯葉舞う地上でエサをあさるアカハラ、ツグミ、シロハラなどの冬鳥を見ることができます。野鳥観察会は大人気です。



ルリビタキ

また、生田緑地は、約100万年前の飯室層、約30万年前のおし沼砂れき層、それ以後の関東ローム層を見ることができ、地層観察のメッカになっています。小学6年生の理科の授業の一環として、昨年は5,332名の案内を行いました。その他に児童・生徒を対象にした林の観察会も行っています。

まち・ひと・多面体

最先端の科学にふれる

—木月小学校の「ケーキ☆サイエンス」—

中原区の木月小学校(峪正人校長、児童数361人)では、昨年の9月から1月にかけて、「科学」の特別授業が行われています。これは、川崎市教育委員会の外部から講師を招く「特別非常勤講師配置事業」の一つで、矢上川をはさんだ向かい側の慶應義塾大学と連携して今回の特別授業が実現しました。

この特別授業「ケーキ☆サイエンス」は、同校6年生の小林優子さんが、慶應義塾大学の「慶」と木月小学校の「木」を併せ「ケーキ」(慶木)と名づけました。

授業は、ナノテクノロジーの世界を紹介する「重力とエネルギー」、結晶が作り出す不思議な世界を学ぶ「結晶は生きている」、線虫を実験材料に、生物と共存する意味について考える「無脊椎動物の神経と行動」など7つのテーマで、3年生から6年生を対象に13回実施されました。

取材に伺った日は、4年生を対象とした「すごいぞロボット」という理工学部前野隆司助教授の授業でした。前野先生の研究室ではミミズやアオムシの動きを研究し、その成果をロボットの制御に应用しているそうです。音に反応して動く形状記憶合金ロボットハンドや超音波モーターを使った操縦型ロボットハンド=写真=を目の前にした子どもたちは、目



を輝かせながらその動きに見入り、先生の話に熱心に耳を傾けていました。「大きくなったらどのようなロボットを作りたいですか…」という質問に、「暇なとき遊んでくれるロボット」「宿題を代わりにやってくれるロボット」という声が上がりました。

前野先生は「大人が忘れていた純粋で素朴な疑問や発想に驚かされるばかりです。受験のための理科とは違った本当の科学の面白さを知ってもらえれば…」と語っていました。

峪校長は「この授業によって、本校のみなさんがエキサイティングに学び、科学する心を大いにわかすことを期待します」と話してくれました。

くらし百景

柳壇

川柳かわ風の会

まだ若い無理に鏡に言い聞かせ

健康に良いとあれこれまとめ買い

飽食の後始末するダイエット

頷いてうまくかわした乱気流

絵葉書に旅の便りを一つ添え

野良猫がおずおずのぞく食事時

豹変も得意技です永田町

人生をまとめて話す酒の席

宿根の花へ今年も礼を言い

離乳食与えるママも口を開け

へそくりの場所移動する大掃除

役得の行過ぎを知る癖の中

凄いな漢字の中に妻がいる

定年で背広ネクタイ二軍落ち

九条のなかで亡霊暴れだす

少子化で母を褒めたき子沢山

子育ての終りし妻は趣味に凝り

ナツメロの軍歌が語り継ぐ歴史

信頼が帯を成してる渡り鳥

本棚の隅で旅する山頭火

チャリンコも飛ばせば危険街の角

★川柳かわ風の会は、多摩老人福祉センターの川柳入門講座の受講者で発足した会です。現在、荒井広和先生と中山須磨子さんのご指導の下、二十数名が集まり、人情の機微を楽しんでいます。

お問い合わせ ☎ (八六五) 一三三〇 鈴木

- | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-----|-----|----|----|----|----|----|----|----|
| 山田 | 山崎 | 山内 | 福永 | 浜野 | 野沢 | 西村 | 錦 | 中川 | 滝澤 | 鈴木 | 斉藤 | 小林 | 黒沢 | 小幡 | 鬼崎 | 大金 | 魚地 | 内野 | 池谷 | 岩沢 |
| 修三 | 紋子 | 貞衛 | 猛 | 博光 | 正敏 | 達 | 勝郎 | 貞一 | 伸行 | 義夫 | 次郎 | 久美子 | 種次郎 | 葆 | 智子 | 信夫 | 芳江 | 文子 | 英子 | 哲雄 |

情報コーナー イベントパーク 講座・コンサート他

●2006年動物たちに年賀状を

夢見ヶ崎動物公園の動物たちへ「年賀状」で新年の挨拶をしてみませんか。募集期間は1月1日(日)～16日(月)。動物の絵やイラスト、写真など。展示期間は1月30日(月)～2月13日(日)に夢見ヶ崎動物公園内。☎(588)4030の同園。

●多摩川に虹をかけた男「田中兵庫物語」

公募青少年等による演劇。小川信夫作、高木達演出。1月21日(土)18時半、22日(日)14時、スクラム21(男女共同参画センター)。1月28日(土)18時半、教育文化会館。2月11日(土)14時と18時半、麻生市民館。前売2000円(当日2500円)、子ども(18歳以下)500円。☎(813)0808のスクラム21。

●川崎市民プラザ「京劇鑑賞会」

2月19日(日)14時開演、川崎市民プラザふるさと劇場。3000円。チケット発売中。☎(888)3131の同プラザ。

●第7回MUZAランチタイムコンサート

2月8日(水)12時10分開演、ミューザ川崎シンフォニーホール。近藤岳のパイプオルガンコンサート。500円。☎(520)0200の同ホール。

●第3回ジェイミーのコンサート

2月9日(木)11時開演、ミューザ川崎市民交流室。2500円。茶話会あり。出演はピアニストの小川典子。ベートーベン「月光」他。☎(511)2955のジェイミーのコンサート事務局(竹内歯科医院内)。

●第9回シンポジウム「聞かせてください!あなたの声」

1月27日(金)、13時半開演。中小企業婦人会館。精神保健福

祉について考える。無料。250人、直接会場へ。☎(975)0454のメイクフレンズ多摩・麻生へ。

●カウンセラー1Dayセミナー

1月29日(日)9時半～16時、かながわ県民センター。体験発表、グループカウンセリング他。講師は柏原清保氏。80人、受講料3000円。☎1月20日(金)までに☎(813)2898のマザーカウンセリング協会神奈川県地域事務局へ(19時以降)。

●川崎市南部身体障害者福祉会館「入門手話講習会」

2月2日～3月2日の毎木曜18時半、全5回。対象は市内在住、在勤、在学の40人(抽選)。無料。☎1月23日(月)までに往復はがきに氏名(ふりがな)、住所、☎、「入門手話講習会」と記し、〒210-0834 川崎区大島1-8-6 南部身体障害者福祉会館まで。☎(244)3971の同館。

●講演会「よく生き よく笑い よき死と出会う」

3月5日(日)14時開演、高津市民館。講師はアルフォンス・デーケン上智大学名誉教授。1000円。☎(434)0253の川崎いのちの電話事務局(月～金・10～17時)。

●春休み創作教室①陶芸②茶道③工作

①は3月4日(土)5日(日)18日(土)25日(土)、9時半②は3月25日(土)～28日(火)、9時半③は3月25日(土)～28日(火)13時半。各全4回。場所は川崎市青少年創作センター。対象は小・中学生。定員は各30人。費用は①1000円②③は1500円。☎1月21日(土)～2月10日(金)までに往復はがきに教室名、氏名、住所、性別、☎、学校名・学年を記し〒124-0034 多摩区三田2-3303-1の同センターへ。☎(911)1510。

制震構造10,000棟達成

耐震から制震へ。国土交通省認定第1号を取得したヘーベルハウスの制震構造。

全商品制震構造はヘーベルハウスだけ!!

ヘーベルハウスは地震のエネルギーを吸収する制震デバイスに、エネルギー吸収力に富んだ特殊鋼を採用。ここがまさに大地震に耐えるポイントです。



ご希望のカタログ差し上げます。



制震構造
制震構造についてわかりやすく説明してあります。



ロングライフ3階の魅力
狭小・変形敷地など土地を生かした3Fの実例をまじえたカタログの決定版



ロングライフ二世帯住宅
20年30年先を考えた、二世帯提案をしているバイブル的カタログ。



高齢社会対応住宅ALCS
安心して高齢者が住まうためのノウハウ満載。

資料請求はこちらへ

旭化成ホームズ株式会社 神奈川県営業所



0120-60-7946

担当/原、安元

FAX:045-319-5499

ロングライフ住宅。ヘーベルハウス