

2025年春 ☆ キラリ文化教室  
主催：川崎市生涯学習財団

# 色えんぴつ画入門

講師：吉田 光彦 (イラストレーター)

初回は、りんごを描いてみましょう!



色えんぴつの使い方を基礎からていねいにご説明します。

## 予定カリキュラム

- |         |                           |
|---------|---------------------------|
| ① 5月26日 | 色鉛筆の技法解説・りんごを描く           |
| ② 6月16日 | 好きなモチーフを描く                |
| ③ 6月23日 | 野外実習 ※悪天候の場合は<br>教室で実施します |
| ④ 6月30日 | 野外実習の仕上げ                  |
| ⑤ 7月14日 | 自由制作                      |



## 気軽に楽しみましょう♪

旅先で素敵な風景をさっと描けたらいいな♪  
お手紙にかわいいイラストを添えられたら  
いいな♪ 描こうと思ったときにすぐに始め  
られるのも色えんぴつ画のいいところ。  
生活に彩りをくわえてみませんか。  
基礎から学びたい初心者の方におすすめの  
講座です。



全5回 開催日はすべて **月曜日**

時間：14時～15時30分

会場：川崎市生涯学習プラザ 2階会議室

受講料：5,500円 (全5回分、消費税込)

定員：16名 (応募多数の場合は抽選)

※先着順ではありません

応募締切日：2025年 **4月21日(月)**

## 【主催・お問合せ】

公益財団法人

川崎市生涯学習財団 文化教室担当

〒211-0064 川崎市中区今井南町 28-41

電話 044-733-6626 Fax 044-733-6697

URL <https://www.kpal.or.jp>

● **申込方法** 必要事項 を明記のうえ下記①～⑤のいずれかの方法でお申込みください。

**教室名・氏名(ふりがな)・住所・電話番号**

- ① **直接申込** 生涯学習プラザ1F窓口へ直接お越しください。
- ② **電話** 044-733-6626 (平日 8:30~16:30)
- ③ **FAX** 044-733-6697 ご自宅からの発信にかぎります。  
※3日以内にこちらから返信しますので、届かない場合はご連絡ください。
- ④ **ホームページから** (<https://www.kpal.or.jp>)  
かわさきの生涯学習情報 ⇒ ☆キラリ文化教室 ⇒ 申込方法 から  
申込フォームを開き、必要事項を入力してお申込みください。
- ⑤ **ハガキ** (2025年4月21日必着)

〒211-0064

川崎市中原区今井南町 28-41

川崎市生涯学習財団「文化教室」担当 宛て

※申込の際の個人情報、講座運営の目的のみ使用いたします。

申込締切  
**4/21**  
(月)



かわさきの  
生涯学習情報



- 申込みされた方には、締切翌日以降に抽選結果、受講のご案内等をハガキまたはメールで通知いたします。
- 締切後、1週間を経過しても連絡がない場合は、電話でお問合せください。
- 当選された方は、指定の期日までに受講料をお振込みください。  
(お振込み手数料は受講者様のご負担でお願いいたします。)
- 定員に満たない場合は開講を見合わせる場合があります。
- 受講のキャンセルはお早めにご連絡ください。**5月23日(金)正午まで**の連絡については振込手数料を差引いて受講料を返金いたします。
- 応募者ご本人以外の受講は出来ませんのでご了承ください。



### ◆ご用意いただくもの◆

★**色鉛筆**(油性または水性、12色以上)

※油性か水性か迷われたら水性をおすすめします。

水を用いなければ油性の表現も楽しめます。

☆水性色鉛筆の方は**筆**(水筆または8号程度の水彩用丸筆・平筆)、**筆洗い**

★**スケッチブック**(F2かSMサイズくらいの中目、水彩紙を推奨)

※F2…245×192mm、

SM(サムホール)…227×158mm

★**モチーフ**(リンゴ、野菜・果物

その他ご自分の描きたいと思う物)

★**消しゴム**または**練りゴム**

★**鉛筆2B**(軽いデッサン用)



【講師作品】

### ★アクセス★



JR南武線「武蔵小杉駅」より徒歩12分

JR横須賀線「武蔵小杉駅」より徒歩15分

東急東横線、目黒線「武蔵小杉駅」より徒歩10分

東急東横線、目黒線「元住吉駅」より徒歩10分

※ご来場は、公共交通機関をご利用ください。



### ●講師紹介：吉田 光彦

漫画家、イラストレーター

1972年から、イラストや漫画のジャンルに表現の場を広げ、2012年「八百年の命」が大英博物館アジア部に所蔵される。

現在、宝塚大学講師。

