

# Stage Up

生涯学習情報誌  
ステージ・アップ  
2006年8月1日発行  
隔月発行・通巻No.151



岡本太郎「夜」

## もくじ

- 2 情報ポケット
- 3 施設めぐり
- 4 特集 かわさき市民アカデミー
- 6 まち・ひと・多面体
- 7 健康みちしるべ / 暮らし百景 歌壇

## 誌上ギャラリー

1947年 油彩・キャンバス 戦後、岡本太郎が古い体質のままの日本画壇に対し、新しい芸術運動を挑み始めた頃の作品。冷たい印象の樹木、よく見るとその中には髑髏とくろうがこちらを見ている。それらに対し凛として立つ少女の姿に、当時の岡本の決意が表れている。

# 情報ポケット

## 財団主催の各種講座の案内やお知らせ

### 「学習情報コーナー」は情報の宝庫

川崎市生涯学習財団の学習情報室では、教育文化会館の1階と高津市民館11階にある「生涯学習情報コーナー」を管理・運営しています。

各「情報コーナー」には市内全域の公共施設で開催される講座・催し物情報や団体・グループ情報だけでなく、下の表のように市内外からさまざまな情報（案内パンフレットやチラシ類・大学の講座案内など）が年間4532件、月平均370件ほど寄せられています。

情報コーナーでは、常に最新の情報を分野別に仕分けをして、取り出しやすいように整理しています。また、外国人市民向けのチラシのコーナーや、各市民館の大ホール予定表などの掲示も行っています。

平成17年度は、ふたつのコーナーに約8000人の方々が訪れ、行政関係の定期刊行物や生涯学習に関する各種案内書などを閲覧されました。

#### ●分野別年間受付件数

分野	件数 (2カ所合計)
定期刊行物	1197
音楽	434
美術	165
歴史・科学	54
文化・文芸	283
スポーツ	144
催し・イベント	199
福祉・ボランティア	10
お知らせ (啓発・報告)	302
講座・講演会	819
学習一般	312
その他	613
合計	4532

### 「知りたい」「学びたい」を応援します

各コーナーには、みなさんの相談にお応えする学習相談員がいます。みなさんの興味や関心にかなう情報が得られるよう、お手伝いをしています。気軽に声をおかけください。

#### ■相談日■

- ・教育文化会館1階…火～土曜日 9:00～16:00
- ・高津市民館11階…火・水・金曜日 13:30～16:30
- ※各コーナーとも年末年始と祝祭日は休み

#### ●相談例～学習相談の日報から●

○月○日(晴れ)

「何か講座を受けてみたい」と高齢の婦人が娘さんと一緒に来室。講座案内をさしあげたら「絵手紙なんかいいね」ということだったので、利用者端末「ふれあいネット」で検索をした。

○月○日(曇り)

70代の男性が「この歳からでもパソコンを始められますか」と訪ねていらした。シニア向けのパソコン教室を紹介。その日が開催日だったので見学をお勧めした。

○月○日(晴れ)

最近運動不足だという中年の女性が「あまりきつくない運動をしたい」とのこと。いくつかの「健康体操」のグループを紹介。(数日後、その方から入会することにしたとの報告があった)



講座探しのお手伝いをしています

### 生涯学習プラザ「スポーツ教室」

#### ●エアロビクス (12回)

9月11日(月)～12月11日(月)【9月18日・10月9日休講】  
時間：10時～11時10分 受講料：7,200円 定員40人

#### ●気功太極拳・基礎コース (12回)

9月12日(火)～11月28日(火)  
時間：10時～11時半 受講料：7,200円 定員40人

#### ●気功太極拳・実践コース (12回)

9月13日(水)～11月29日(水)  
時間：13時半～15時 受講料：7,200円 定員40人

#### ●ヨーガA (15回)

9月5日(火)～12月19日(火)【11月28日休講】  
時間：13時半～15時 受講料：9,000円 定員40人

#### ●ヨーガB (15回)

9月5日(火)～12月19日(火)【11月28日休講】

時間：15時15分～16時45分 受講料：9,000円 定員40人  
※申し込みは、8月16日(水)必着で、往復はがきに希望教室名・〒住所・氏名・年齢・☎を記入の上、下記へお送りください。  
〒211-0064 川崎市中原区今井南町514-1 生涯学習財団事業推進室 ☎044 (733) 5894 FAX044 (733) 6697

#### Stage Upのボランティア通信員になりませんか！

- ★地域で活動する青少年の紹介
- ★地域で活動する学習・文化・スポーツのグループ紹介
- ステージ・アップの梱包・配送をお手伝いしていただける方も募集しています。

問い合わせ 学習情報室 ☎044 (233) 6250

財団が管理運営する施設を紹介

## 施設めぐり



せせらぎ広場で遊ぶ子どもたち



飛び入り参加ありで大盛況の「野外コンサート」

### わくわくドキドキ体験で笑顔かがやく —川崎市子ども夢パーク—

泥だらけになって水遊びをしている幼児、廃材で建てた小さな家に釘を打ちつけている子、オレンジ色の炎がゆれるとき火で土器を焼く子など、思い思いの遊びに興じている子どもたち。ここは高津区にある「川崎市子ども夢パーク」。9800平方メートルの敷地には、自分の責任で自由に遊ぶプレーパーク（冒険遊び場）、せせらぎ広場（水場）、約400mあるサイクリングロード沿いには畑や花壇などが点在しています。

ユニークな形の建物には、音楽練習ができるスタジオ、スポーツのできる全天候広場、たくさんの本がある学習交流スペース、乳幼児や障がいのある人優先の部屋「優流里（ゆるり）」、多様に育ち学ぶ子どもの居場所「フリースペースえん」（登録制）などがあります。

夢パークは、「川崎市子どもの権利に関する条例」（2001年4月施行）の理念を具現化する施設として2003年7月にオープンし、約12万人が来所しています。子どもたちが主体となりつくり続けていく場所で、子どもたちでつくる「子ども運営委員会」が、つかい方やイベントなどについて話しあっています。また、開所前から関わっている大人が中心の「支援委員会」が子どもたちやスタッフとともに夢パークを支えています。

青空の広がる5月の日曜日、野外コンサート「夢♪交響楽（ドリームシンフォニー）第2楽章」が開かれると聞き、夢パークを訪ねました。広場は前日まで降り続いた雨であちらこちらに水たまりができていました。そこへ子どもたちやボランティアの青年たちが一輪車で土を運び、せせせと埋めていきます。舞台の設営や出店の準備など、汗をぬぐいながら朝から大奮闘です。

午後1時、広場に400人近くの人が集まり開演。

ラスター ウィンド アンサンブル  
「Luster Wind Ensemble」（吹奏楽）、「夢人」「川崎パーラ

ンク」（エイサー）、「ロスえんクエントロス」（フォルクローレ）、「カポエイラ テンダ ドス パルマレス」（ブラジルの踊り）、「Bailey's Milk」（アイルランド音楽）の6団体が次々に登場し、踊りや演奏を披露しました。思い思いの楽器を手にした観客も加わり、全員が歌い演奏する『となりのトトロ』で、コンサートは最高潮に達しました。

8月にも夢パークのスタジオを利用している子どもたちのライブイベントと、納涼大会が行われます。日常の夢パークもとても楽しそうですが、「夢パークつうしん」やホームページでイベント情報などを探して、おでかけください。

#### ★イベント案内（入場無料・予約不要）★

8月13日（日）KUJI ROCK 06 SUMMER（音楽ライブ）  
時間：未定

8月26日（土）納涼大会（きもだめし・花火）  
時間：17：00～

※時間はホームページでご確認ください。

#### ★夢パーク案内★

所在地：川崎市高津区下作延1500番地6

交通：JR南武線「津田山駅」下車 徒歩5分

利用時間：9時～21時 第3火曜日休

駐車場はありませんので、公共交通機関をご利用下さい。障害者用駐車場はお問い合わせください。敷地内は禁煙、ゴミ箱はありませんので、ゴミは各自持ち帰りです。

☎044(811)2001 FAX044(850)2059

ホームページ <http://home.h00.itscom.net/yumepark>

**特集**

**かわさき市民アカデミー**

**ともに学び地域社会を創る  
2006年度後期講座の聴講生募集**

「かわさき市民アカデミー」は、活力ある地域社会の創造をめざす市民のための学習機会を提供しています。市民の主体的な学習を援助し、市民自治の発展につなげていくことを目的として1993年の創設以来、他に類のない多彩な講座を開設してきました。今年度前期までの受講者数は延べ約4万人にのぼります。後期も、時代の動向やみなさんのニーズに応えた講座を実施します。また一昨年から導入された、市民が企画・運営する「ワークショップ」は、深く掘りさげ双方向に学びあえる場として定着してきました。この秋、一步踏み出し、新しい学びに挑戦してみませんか。



野外で学ぶ「ボランティア」の受講生

**◆募集要項◆**

- 【対象】 18歳以上の方
- 【受講料】 聴講生：9,000円  
ただし、講座No.4・12・17は18,000円  
講座No.10及びA・B・C・Dは4,800円  
講座No.a・bは3,000円
- なお、ワークショップは一覧表のとおりです。
- 【申し込み】 はがきに①受講希望講座のNoと講座(ワークショップ)名②名前(ふりがなも)・〒住所・電話番号・FAX番号を記入し申し込んで下さい。  
(なお、川崎市生涯プラザ、新百合21では専用の申込書を配布しています)
- 【締め切り】 聴講生⇒平成18年8月16日(水)必着
- 【申し込み先】 〒211-0064川崎市中原区今井南町514-1  
川崎市生涯学習財団 事業推進室
- 【問い合わせ】 ☎044(733)6626(9時～16時・日曜祝日を除く)  
Fax044(733)6697
- 【備考】 応募者多数の時は抽選になります。定員に満たない講座やワークショップは締め切り以後も受け付けています。日程・会場・講座名・ワークショップ名・講師等が変更になる場合があります。受講できるか否かについては後日通知します。

**2006年度後期 (06年10月～07年2月) ワークショップ一覧**

No	関連するコース	ワークショップ名	講師名	曜日	開始時間	定員	受講料	会場
W-1	人間の思想Ⅰ	“笑い”の万華鏡 ～人間の笑いを哲学する	一橋大学教授 古茂田 宏 ほか	月	13:00	20	10,000	1
W-2	社会の思想Ⅰ	現代中東諸国の政治と社会	成蹊大学教授 遠藤 誠治	月	13:15	20	10,000	1
W-3	社会の思想Ⅰ (政治国際)	丸山眞男と福澤諭吉 ～丸山眞男をどう評価するか	東京大学名誉教授 篠原 一	月	14:45	45	10,000	1
W-4	社会の思想Ⅱ	グローバル化と経済格差 ～日本経済の展望4	東京大学教授 伊藤 正直	火	15:00	21	8,000	1
W-5	歴史	日本史を変えた人物列伝	国立歴史民俗博物館 理事 西島 建男	火	13:15	40	6,000	1
W-6	人間の思想Ⅱ	人間のからだ(心身)にとっての“食”	元東京大学教授 牧 証名 ほか	火	13:15	25	10,000	1
W-7	社会福祉	団塊の世代の地域での居場所づくり	建築家 連 健夫	水	13:15	30	5,000	1
W-8	文学	現代文学を読むⅡ	文学研究家 和田あき子 文芸評論家 横尾 和博	水	13:15	30	6,000	1
W-9	美術Ⅰ・Ⅱ	西洋美術史を解く鍵Ⅱ ～ルネサンスからロココへ	美術評論家 末永 照和	水	13:30	42	10,000	2
W-10		カウンセリングを学ぶ(3) ～カール・ロジャース&ロールプレイング	日本女子大学桜楓学園 講師 藁品 好恵	水	13:15	16	10,000	2
W-11	環境とみどり	持続可能な社会をめざして ～都市農業と緑、環境と生活の調和を考える	神奈川大学助教授 松本 安生 ほか	木	13:15	25	8,000	1
W-12	音楽Ⅰ・Ⅱ	日本音楽の歴史と文化・音楽と 芸能で知る江戸の四季(秋冬)	元国立音楽大学教授 竹内 道敬	木	13:15	350	9,000	2
W-13	音楽Ⅰ・Ⅱ	東京交響楽団が案内する オーケストラの魅力	音楽評論家 諸石 幸生 ほか	木	13:15	未定	10,000	未定
W-14	川崎学Ⅱ	川崎の魅力と観光	川崎市観光協会連合会 事務局長 峰岸是雄 ほか	水	9:30	15	2,000	1

(会場) 1:生涯学習プラザ 2:新百合21ビル

\*ワークショップは市民自主企画講座です。\*W-10はカウンセリングに対応する講座はありません。

## 2006年度後期 (06年10月～07年2月) 講座一覧

No	コース名	講座名	講師名	曜日	開始時間	会場
1	ボランティアⅠ	自然体験活動リーダーになるための技術と手法	NPO法人国際自然大学校	月	13:30	1
2	美術Ⅰ	名画を読み解く	帝京大学助教授 岡部 昌幸	月	10:30	3
3	音楽Ⅰ	オペラに関する12章	音楽評論家 丹羽 正明	月	13:30	3
4	みどり学Ⅰ	園芸編 (4)	樹木医 石井 誠治 ほか	火	10:30	1
5	社会福祉	「川崎福祉学」の基礎 (2)	東京国際大学助教授 村井 美紀 ほか	火	10:30	1
6	美術Ⅱ	モンマルトルからモンパルナスへ	美術評論家 末永 照和	水	10:30	2
7	文学	この作家・この1冊 (2)	早稲田大学教授 東郷 克美 ほか	水	10:30	1
8	ボランティアⅡ	傾聴ボランティア養成講座	NPO法人 ホールファミリーケア協会	水	10:30	1
9	川崎学Ⅳ(自然編)	自然を友とするために	桜美林大学名誉教授 三島 次郎 ほか	水	10:00	1
10	川崎学Ⅳ(歴史編)	人物で語る川崎の歴史・その2	地域史研究家 長島 保	水	10:00	1
11	川崎学Ⅱ	ミュージアムから考える川崎	川崎地方自治研究センター 研究員 三浦 伸也 ほか	水	13:30	1
12	暮らしの中の科学	災害の科学	東京大学海洋研究所教授 新野 宏 ほか	木	10:30	1
13	映像	ドラマの制作現場から	映画監督 梶間 俊一 ほか	木	10:30	1
14	環境とみどり	みどりと水辺のランドスケープ (実践編)	武蔵工業大学助教授 田中 章 ほか	木	10:30	1
15	音楽Ⅱ	生誕250年モーツァルトへの旅 (その2)	日本モーツァルト研究所 所長 海老澤 敏	木	10:40	2
16	メディア	うわさ～人類最古にして最新、心地よくして危ないメディア	ジャーナリスト 鷲巣 力	金	10:30	1
17	みどり学Ⅱ	自然編 (4)	樹木医 石井 誠治 ほか	金	10:30	1
18	高齢者福祉	高齢者福祉は地域福祉	長崎純心大学教授 一番ヶ瀬 康子 ほか	金	10:30	1
19	川崎学Ⅰ	資料が語る川崎の食生活と生業	川崎市市民ミュージアム 学芸員 浜田晋介 ほか	土	10:00	4
20	ボランティアⅢ	難民問題から考える	NPO法人難民支援協会	土	10:30	1
21	川崎学Ⅲ	川崎のランドスケープを市民の 視点で考える (2)	市民まちづくり講座委員会	土	13:30	1
22	人間の思想Ⅰ	心を哲学する	千葉短期大学名誉教授 中村 行秀	月	10:20	1
23	社会の思想Ⅰ	現代中東の政治構造	法政大学教授 木村 正俊	月	10:30	1
24	社会の思想Ⅰ	未完の明治維新	東京大学名誉教授 坂野 潤治	月	13:00	1
25	歴史	事件で綴る日本近代史	岡山大学名誉教授 松永 昌三	火	10:30	1
26	人間の思想Ⅱ	人間はなぜ狐に騙されなくなったか	哲学者・立教大学教授 内山 節	火	10:30	1
27	社会の思想Ⅱ	グローバル化と経済格差	日本大学助教授 小林 世治 ほか	月	10:30	1
28	共通講座	ルルド巡礼と四国遍路	専修大学講師 寺戸 淳子 ほか	金	10:30	5
A	夜間講座	美術の秋・ここが見どころ	美術評論家 末永照和 ほか	月	18:00	2
B	夜間講座	国際経済システムを読む	東京大学教授 伊藤 正直	火	19:00	1
C	夜間講座	司馬遼太郎再読	一橋大学名誉教授 中村 喜和 ほか	木	18:30	1
D	土曜講座	チェルノブイリ20年を検証する	京都大学原子炉実験所助手 今中 哲二 ほか	土	14:00	2
a	特別講座	メンタルヘルス	健康福祉局 坂元 昇 ほか	土	10:30	1
b	特別講座	文を書く・本にする	神奈川大学名誉教授 中本 信幸 ほか	土	13:30	1

【会場】 1：生涯学習プラザ 2：新百合21ビル 3：高津市民館 4：川崎市市民ミュージアム 5：中小企業・婦人会館  
\* 講座No.22～28は、市民自主企画講座です。

## まち・ひと・多面体

## 仲間と共に心豊かな時間を

## 「かよおう会」

「かよおう会」(志村元会長、会員40人)は、麻生市民館主催の「定年退職者セミナー」の受講者有志が2005年4月に発足させた団体です。「地域での仲間作り・居場所さがし・地域活動の実践」をめざし、定例会と「この指とまれ」方式の12の分科会(各種ボランティア、パソコン、料理、工芸、音楽鑑賞、地域散策など)を開催しています。毎月発行する会報は24ページにも及び、定例会や分科会のレポート、さらには会員の投稿など、読み応えのある内容となっています。

6月に行われた定例会と一つの分科会取材しました。毎



月第1火曜日に行われる定例会では、テーマを決めて学び合うことと、各分科会の情報交換をしているそうです。この日は、気象予報の仕事をしている会員が「雷と台風」についてレクチャー。参加者はメモを取りながら熱心に耳を傾けています。「雷の電流はどのくらい流れるのか」「車の中は安全か」「雷の電気をためることはできるか」などの質問から、会員の旺盛な知識欲がうかがえました。

料理を実習する分科会「クックメイトあさお」は、毎月第4水曜日に麻生市民館の料理室で行われています。今回は3回目で「アルコールと体に良いおつまみづくり」。参加者の期待もふくらみます。管理栄養士の藤井紀美子さんから作り方の説明をうけ、さっそく調理開始です。ゆっくりと包丁を動かし野菜を千切りにする人、イカの下処理に手間取っている人、目盛りを見つめ正確に計量する人など、真剣そのものですが冗談を交わす余裕も…。和気あいあいとした雰囲気に包まれています。1時間後「わかさぎの南蛮漬け」「トマトと豆腐のサラダ」「もやしとイカのカレーソーテー」など、低カロリー高たんぱくのおつまみ5品が見事に出来上がりました。

会員の声「仲間ができたことで世界が広がった」「自分の意思で自由に参加できるのがいい。いろいろな発見がある」「適度な緊張感と刺激があるので楽しい」「この会に入って家族も喜んでいる」

問い合わせ 事務局 植木昌昭さん ☎044(965)0659

## 舞台づくりで響きあう個性

## 「ドラ・コン・ダKAWASAKI KID'S」

「めでためでたの若松様よ」と、ロック調にアレンジされた民謡「花笠音頭」を歌っているのは「ドラ・コン・ダKAWASAKI KID'S」(岡部真一郎・千葉千恵子代表)のメンバー15人。少人数とは思えないほど迫力ある歌声が室内に響いています。子どもたちは、市内の市民館を会場に、毎週日曜の午前午後を通して、歌やダンス、楽器(ドラム・シンセサイザー・三味線・太鼓など)の練習に励んでいます。ポップスから民謡まで、ジャンルを問わずさまざまな音楽に挑戦している子どもたちを指導するのは、8人の大人スタッフ。選曲や振り付け、アレンジや作詞なども手がけています。

同団の前身は40年の歴史を持つ「川崎少年少女合唱団」。4年前の休団をきっかけに、団員OBや父母たちで再結成しました。現在は、音楽ボランティア団体として高齢者施設をはじめ各種イベントに出演し、活気みなぎる演奏を披露しています。

取材に訪れたある日曜日、幸市民館の一室に、アップテンポの音楽に合わせて、左右にステップを踏んだりターンをしたり、ダンスの練習に取り組む子どもたちがいました。鏡に向かって、手や足や首の動きをチェックしながら表現に磨きをかけている姿が印象的でした。

子どもたちは「毎週練習に来るのは大変だけど、ふだん出来ないことを一緒にやるのが楽しい」「老人ホームで歌った時、お年寄りの方が喜んでくれてうれしかった」「下級生に歌やダンスを教えるのが難しかった。でも体験したことが学校での活動で生かせた」とそれぞれに喜びを語っています。

岡部代表は「演奏会の時は楽器運びやセティングも子どもたちがします。舞台づくりを通して成長しているし、大人も子どもからエネルギーをもらっています」と話していました。

11月26日(日)には、高津区の「すくらむ21」で定期演奏会を開催する予定です。

ホームページ <http://www.kawasaki-net.ne.jp/dorakonda>

問い合わせ 千葉さん ☎090(2161)8559



健康みちしるべ

すこやかな日々を送るためのアドバイスを連載

体重コントロール～肥満の判定方法

前回、減量する必要があるか否かは、美容とか、好みで決めるのではなく、客観的に判断することが大切であることを紹介しました。

「標準体重＝(身長－100)×0.9」という計算方法が古くから使われてきています。この計算式は、もともとは、「身長

の平均値から100を引くと体重の平均値とほぼ一致する」というアメリカの研究結果を応用したものです。しかし、「平均体重＝健康的な体重」とは必ずしも言えません。もう一つの大きな欠点は、身長が100cm未満の人の標準体重はマイナスになってしまうことです。

最近、様々なメーカーから体重に占める体脂肪の割合を測定する機械が販売されています。体重計の中に組み込まれているものや、手で握って測定するものや、指でつまんで測定するものなどがあります。いずれも、身体に弱い電気を流して、その流れやすさから、体脂肪の割合を推定しています。体脂肪の中には水分がほとんど含まれないので、体脂肪が多い人ほど電気が流れにくいからです。しかし、これらの測定器の中には、非常に測定誤差が大きいものがあったり、メーカーによって測定結果が異なったりすることも多く、医学的な肥満の判定基準としては、まだ、使えません。

そこで、日本肥満学会をはじめとした日本の学会では、今

のところ、BMIで判定することが望ましいとしています。BMIは「体重(kg)÷身長(m)÷身長(m)」で計算し、その値が25を越えると、肥満と判定します(表)。

BMIによる肥満の判定基準値

BMI	判定
18.5未満	やせすぎ
18.5～25未満	標準
25～30未満	肥満1度
30～35未満	肥満2度
35～40未満	肥満3度
40以上	肥満4度

ところが、同じBMIでも、全く健康上の問題が見当たらない人もいれば、複数の生活習慣病を有している人もいます。そこで日本肥満学会では、BMIが25を越えていることに加えて、以下のいずれかに当てはまる場合には減量する必要があり、そうでなければ、減量する必要はないとしています。なお、BMIは子どもには当てはまりません。

- ・男性で、ウエストサイズが85cm以上
- ・女性で、ウエストサイズが90cm以上
- ・糖尿病や高血圧などの生活習慣病を有している場合
- ・血縁者の中に糖尿病や高血圧などの生活習慣病を有して人がいる場合(遺伝)
- ・医師から減量するように言われている場合

次回は、太ったりやせたりする原因について、考えてみたいと思います。

川崎市立看護短期大学助教授 にしはた いずみ 西端 泉

くらし百景

歌壇

宮前白檀短歌会

遙かなる海輝きて今まさに水平線に朝日は昇る

改憲の気運昂るミネルヴァの梟はばたく時機ときや来たらむ

はじけたる柘榴の実をば置く夜の白磁冷たく指に伝はる

薄水の光る田に降りて芹を摘むゆふべに友と酒酌まむとて

雨にぬれほとりと落ちし椿花紅したたるを手の平に載す

柳川の運河にそそぐ蟬しぐれ舟頭は白秋の童謡唄ふ

特急の列車の中で残照を眺めつ発車の刻を待ちいる

夏木立分け入りゆくも街の音つかず離れず箱根古道は

乗り換える駅を間違え蜘蛛の巣のごとき東京の地下に捕わる

夏帽子かぶりて駆け出す女兒おみこの行く手に時間たつぷりとある

紀の国の根来寺に来て伝われるねんねごろの子守唄を聴く

しなやかに踊るゆかたの輪の中に茶髪のかんざしひと際きらめく

雨やみて朝霧のなか日のさせりねぎ坊主の花ポンポンと咲く

父性とは寂しきものよ父の骨の喉のあたりの薄きひとひら一片

南欧の明かるき空に浮かぶごとピサの斜塔は五度に傾く

書き初めの宿題持ち来し少年とともに筆とる「未来を拓く」

育て来し純白の蘭に真向えば邪心妬心の吸われゆくなり

地下鉄の長き階段のぼり来れば雨の上がりて風光る街

※宮前白檀短歌会が結成されて十八年になります。皆様楽しく歌作に励んでおられます。昨年末に合同歌集第七集を上梓いたしました。歌を詠むことを心の糧として精進していきます。

問い合わせ ☎〇四四(九七六)〇一三八 鹿嶋

- |       |       |       |       |       |       |       |       |       |        |       |       |       |       |       |       |       |       |
|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|--------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|
| 伊藤 陽子 | 小笠原健司 | 荻野 和子 | 小野 泰男 | 鹿嶋 柳子 | 春日 二郎 | 加藤 キチ | 門倉 桂子 | 木村 寛子 | 逆瀬川かのえ | 高橋 潤子 | 野津 節子 | 平松 瑞子 | 松本富美子 | 村田 邦子 | 本澤 満子 | 八木田澄子 | 矢部美知子 |
|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|--------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|

## 川崎市生涯学習プラザ施設案内

生涯学習プラザの施設は、さまざまな学習の場としてご利用いただけます  
また、1階、3階に市民の交流の場があり、無料でご自由にご利用できます

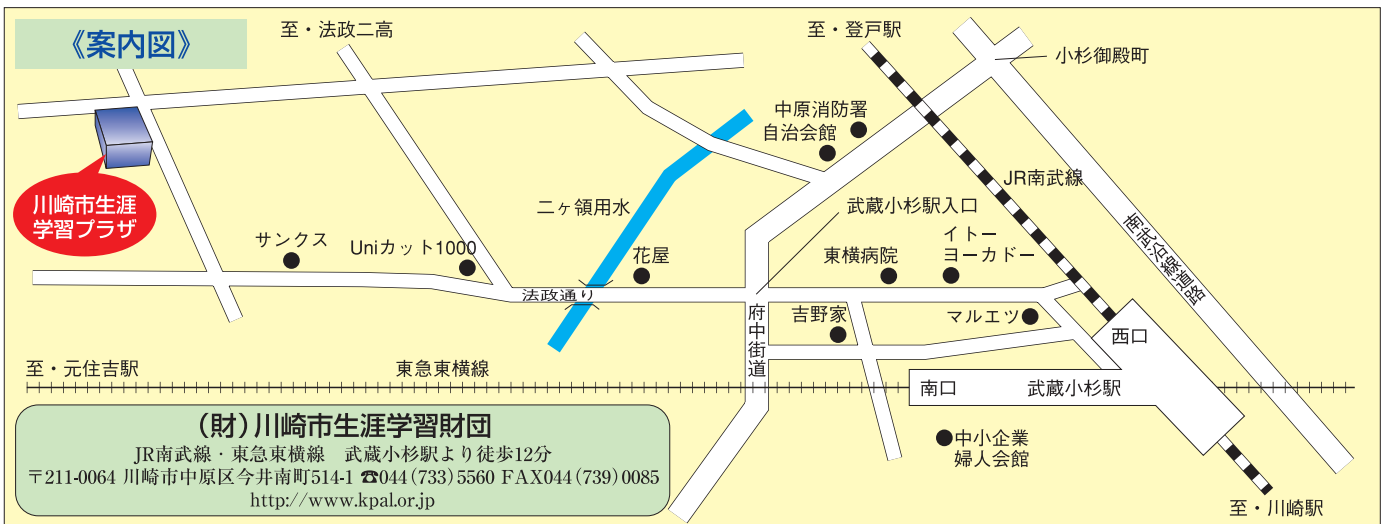
施設名	定員等	設備及び主な用途	施設使用料金（平日）（円）			
			午前 9:00~12:00	午後 13:00~17:00	夜間 17:30~21:00	全日 9:00~21:00
401 大会議室	144人	講演会、会議、研修 (ビデオシステム)	6,000	7,000	8,000	21,000
301 会議室	72人	会議、研修、サークル活動	3,000	4,000	5,000	12,000
201 会議室	72人	会議、研修、サークル活動	3,000	4,000	5,000	12,000
202 会議室	30人	会議、研修、サークル活動	2,500	3,000	3,500	9,000
203 会議室	16人	会議、研修	3,000	4,000	5,000	12,000
204 和室	10畳 12畳	華道、きもの着付け等 茶道	2,500	3,000	3,500	9,000
302 多目的ルーム	124㎡	ダンス、合唱、楽器演奏等 (音響セット、ピアノ)	2時間 2,500 延長1時間1,000			12,500
402 フィットネスルーム	214㎡	卓球、エアロビクス等	2時間 2,500 延長1時間1,000			12,500

### 《割増料金》

- ・土曜日・日曜日・祝日は2割増
- ・物品の販売を目的とするものは10割増
- ・営利を目的とする研修会・講習会・商品説明会は5割増
- ・入場料等を徴収する催事・公演等は5割～20割増

### 《キャンセル料》

使用日を除く1週間前まで無料。使用日の6日前から使用当日まで全額



## 川崎市・富川市交流10周年記念コンサート 韓国富川市友好都市提携10周年

日時：2006年9月9日⑦17:30開場18:00開演

場所：ミュージア川崎シンフォニーホール（川崎駅西口 JR川崎駅 下車徒歩3分）

出演：＜第1部＞神奈川フィルハーモニー管弦楽団 ＜第2部＞富川フィルハーモニックオーケストラ

チケット：S席…3,500円 A席…2,500円 小・中学生…1,000円 ※未就学児はご入場できません。

チケット取り扱い：ミュージア川崎シンフォニーホール ☎044(520)0200 チケットぴあ ☎0570(02)9999

主催：川崎市／川崎市・富川市交流10周年記念コンサート実行委員会

問い合わせ：川崎市市民局市民文化室 ☎044(200)2030 川崎市総務局交流推進課 ☎044(200)2366