

市民がつくる
市民が学ぶ
市民が拓く
生涯学習情報誌

Stage

月刊ステージ・アップ

up

'96

5

月号【1日発行】

好評／連載
「女性の力を信じなさい」
思いをともに〈2〉



いまを話す

痴呆症研究の第一人者
聖マリアンナ医科大学長 長谷川和夫さん
「ボケても大丈夫」の世の中を

- ◆連載 思いをともに② ————— 9
 - ◆「女性の力を信じなさい」
 - ほんねインタビュー いまを話す ————— 4
 - 痴呆症研究の第一人者
聖マリアンナ医科大学長 長谷川和夫さん
「ボケても大丈夫」の世の中を
 - ▼はりきってます グループ紹介 ————— 8
 - より人間らしい住環境めざす
痴呆性老人のグループホームを設立する会
ハーブで潤いある暮らしを
ティユール
 - 学習・文化情報 ————— 10
 - ミニニュース／読者の声 ————— 14
 - 配布場所／編集後記 ————— 15
 - ◆新人音楽会公開オーディション参加者募集 ————— 16
 - ◎表紙絵……………初山の竹林 ————— 清水幹子さん
- (小誌は再生紙を使用しております)

自然とふれあい、リフレッシュしませんか 東和町(岩手)の別荘を市民に開放

(財)川崎市生涯学習振興事業団は、緑に囲まれ自然あふれる友好自治体、岩手県東和町の「グリーンビレッジ」を、市民の方々の生涯学習の場、リフレッシュの場として開放します。ご家族、グループでご利用ください。

- ◆施設——木造平屋建て。和室6畳3室(寝具6組)
台所、リビング、バス、トイレ、テレカ専用電話。
- ◆所在地——岩手県和賀郡東和町百ノ沢7区205-1
- ◆交通——①東北新幹線・新花巻経由で釜石線・土沢
駅徒歩10分。ご希望により新花巻駅から車で送迎し
ます(無料)。なおレンタカー(1日5000円)の用意も
有ります。②東北自動車道・花巻南ICから20分。
- ◆利用できる方——市内在住在勤の方。
- ◆宿泊日数——1グループ(1家族) 1回6泊7日以内。食事は自炊となります。
- ◆費用——1泊 中学生以上1500円、小学生以下1000円、3歳未満無料。
水道光熱費として 1グループ(1家族) 1泊1000円。その他、シーツ、枕カバーな
ど寝具類のクリーニング代は実費。
- ◆申し込み・お問い合わせ——☎(952) 5000の当事業団で随時受け付けます。



思いをともに

楽しかったね 2・5

〈2〉

「参加者数も素晴らしかったが、市民意識の質の高いつどい」。第一回 Stage Up 読者のつどい(二月五日)閉会后、長年、市民運動に携わってきた人や、市民参加の集会を数多くセットしてきた市職員はこう感想を述べた。準

飯田和子・呼びかけ人代表も「ステージ・アップが、だれにでも勧められる内容なので、乗せられた感じ」とユーモアを交えて話す。

このことは、「読者のつどいを何で知りましたか」のトップが、呼びかけ人から聞いて四三・七%▽次いで、

どうだったか」の間に、大変良かった四八・三%▽良かった三三・三%▽ふつう一・二%▽あまり良くない一・二%と。さらに「つどいの良かった点」について(複数回答)、テーブル懇談▽いまを話すのゲストの話▽手作り菓子・なごやかなムードが、四十八人から四十五人。市長・市議会議長が出席者の輪の中に加わったも二十八人いた。実は、「つどい」の話が最

「女性の力を信じなさい」

備期間が五十日余り、マスメディアで顔が売れているゲストもいない。テーマなきつどいに、百五十人も参加者。その八割が高い評価を下したつどい。そのキーワードは何か。

「ステージ・アップへの参加者の思いが『つどい』成功の要因」と、読者のつどい呼びかけ人の岡本善三さん(前市民アカデミー会員の会長)は笑顔でこともなげにいう。

知人に誘われて二五・三%▽ステージ・アップを見て一五%▽その他九・二%の数字が明確に裏付ける。そして、呼びかけ人の思いが、単に言葉だけでなく行動に結び付いていたことを際立たせている。

つどい「良かった」 驚異的な高い評価

しかも、参加者は「つどい」に驚異の高い評価を与えた。「つどい」に出席して、

初に持ち上がったのは昨夏の終わりごろ。その時、小誌スタッフの田中閉は「お金がない」と尻込みした。だが、小誌の表紙絵制作者の清水幹子さんは「知恵を出し合い、体を動かせば何とかなるわよ。女性の力を信じなさい」と軽い調子で言った。

このように熱心な読者が自発的に築いたのが呼びかけ人であり、呼びかけ人会議なのである。小誌スタッ

フや「いまを話す」の構成者、野々川千恵子さんは、オブザーバーとして参加したに過ぎない。呼びかけ人個々の創造性と、聞き上手でもあった参加者が一体となつて、なごやかなムードのつどいが生まれた。

具体的に何が話し合われた

注 本記の中の%・人は、つどい当日配布のアンケートに基づく。配布総数百三十一枚(呼びかけ人、事業団職員などを除く)。回収率は六六・四%。

(つづく)



新百合21ホールの受付には多数の読者が……。テキパキ対応する呼びかけ人のメンバー。

いまを話す

ゲスト

聖マリアンナ医科大学学長
長谷川 和夫 さん

Vol. 44

「ボケても大丈夫」の世の中を
急務 体全体わかる医師育成

「寝たきり、ボケても大丈夫という世の中にしたい」。聖マリアンナ医科大学学長の長谷川和夫さんは、情熱を込め医学、教育、福祉を語る。痴呆の赤信号は「ギョッとするような物忘れ」。痴呆の見分け方「長谷川スケール」を作った老人痴呆の第一人者でもある。数年前、「高齢者は、いくつもの病気をもち、心身全体を的確に診断できる医者の育成を」と総合診療医学講座を提唱。この四月、同大学でそれを実現させた。十年後を見据えた医療システムづくりの基礎は「患者本位の医者づくり」との信念からだ。聖書と建学の精神を自らの指針とし、公的介護の重要性を説き「絶対、老人を大切にする社会でないといかんわね」。インタビューは椎野和枝さん。

—— 人生の後半をよりよく老いたいと、だれもが思っています。

長谷川先生から「寝たきり・痴呆老人はつくりたくない」というお話、意気込みをお聴きしたいのですが。

長谷川さん うーん、僕は「寝たきり老人はつくりたくない」というより「寝たきりになっても大丈夫」というほうが大事だと思うな。

—— はあ？（戸惑い気味に）
長谷川さん だって、寝たきりになりたい、痴呆になりたい、なんて思う人は一人もいないでしょう。でも、なっちゃう。日ごろの健康

管理は大切ですよ。それでも、なっちゃったとき、どうなるのか、どうするのか（真剣な面持ちで）。

—— 本当はそうですね。ところで痴呆とは、どんな状態をいうのでしょうか。

長谷川さん 痴呆とは、成人になつてから起こる知能障害のことです。単なる記憶障害にとどまらず、判断ミスが起こり毎日の生活に支障をきたす状態をいいます。

—— 最近、物忘れが多くなり、「ボケたのかしら」と思うときもありますが（苦笑しながら）。

長谷川さん 忘れっぽくなったことと、ボケ・痴呆とは全く違います。明確に区別して考えないと物忘れは、年のせいで脳の生理的老化。一方、痴呆は脳の神経細胞の形態的な病変によって起こるんです。物忘れは、体験したことの一部を忘れるだけだが、痴呆は全体をすぼっと忘れちゃう。

—— 例を挙げていただけますか。
長谷川さん 結婚披露宴で会った人の名前を忘れることはよくありますが、これは物忘れです。痴呆の人は、披露宴に行ったこと自体を忘れちゃう。そのときは楽しそうだったのに「連れて行つてく



痴呆と関係ない物忘れ

高齢者に多い 悪い生活習慣改めよ 脳血管の障害

れなかつた」と怒る。周りの人はギョツとするわけです。周りがギョツとする物忘れが痴呆なんです。物忘れは、苦にしなくていいのです。

長谷川さん そういうことです。痴呆は、第一段階で全体をすぼつと忘れる。第二では知能障害が進み、時間や場所が分からなくなったり、判断ミスが度々起こる。第三段階になるとその自覚、病識が

ないのです。

—— 高齢者だれもが痴呆になるとは限らないようですが。

長谷川さん 痴呆と年齢とは直接関係がないですね。年を取れば、物忘れや反応能力、動作は遅くなりませんが、知能の判断力は本質的には衰えません。むしろ、自分の得意とする分野の判断力に磨きがかかるんです(はつきりと)。

—— それはうれしいことですね。

長谷川さん ええ、高齢になると、人と人との調整などは若い時より上手になるでしょうね。ただ、新しいことを学習したり、思い出すのは不得意になるんだね。だけど、高齢になるほど痴呆の出現率が高くなるのも事実です。六十五歳以上で六・八%程度。つまり、九三・二%のお年寄りには痴呆ではないんですね。

—— 少し安心しました。高齢の父母の様子がおかしいと感じたら、どうしたらいいでしょうか。

長谷川さん まず、専門医に正確な診断をしてもらうことが大切です。痴呆と診断されても、患者本人に病気の自覚がありませんから、介護には、ある程度の困難が伴いますね。

—— 知人の母親が痴呆になり、大変うろたえていました。どんな態度で接すればいいのでしょうか。

長谷川さん 痴呆の人は、全体を忘れるのですから、介護は「そ



の人の代わりをしてあげる」ことが基本なんです。言い換えると、患者さんの気持ちを全面的に受け入れてあげることです。「ああ、そう思っているのか」と理解し、不安感を取り除くような介護がいいですね。

—— 痴呆の予防はあるのでしょうか。

長谷川さん 痴呆の原因疾患は七十ぐらいあります。お年寄りに

長谷川 和夫 さん

はせがわ・かずお=1929年、愛知県生まれ。53年、東京慈恵会医科大学卒。56年、ワシントン聖エリザベス病院などに留学。60年、カリフォルニア大サンフランシスコ校医学部神経科講師。64年、慈恵医大精神神経科講師。69年、同大助教授。72年、都老人総合研究所心理精神医学部長。73年、聖マリアンナ医科大学神経精神科教授。93年、同大学長。市高齢社会対策推進研委員、市文化賞選考委員を。著書は「老年痴呆に負けたくない人に」(東洋出版)「痴呆のお年寄りの介護」(共著・東洋出版)。

多い病気が脳血管障害ですが、脳出血、脳梗塞、くも膜下出血などによる痴呆と、脳全体が萎縮するアルツハイマー病による痴呆です。だから、脳血管障害にならないライフスタイルを心掛けることが大切だね。血圧をコントロールする、塩分控え目の偏らない食事をする、過度の飲酒をしない、煙草はやめる、肥満に気をつけ適度の運動をすることです。アルツハイマー病は、原因がよく分かりませんが、活発な精神生活を送ることがいいとされています。

—— ところで、私の母が最近、

21世紀の地域
医療システム

総合診療医が核に 家族あてにした介護、見直せ

内科に入院したのですが、腰痛もあり、起き上がることも自体が大変でした。高齢になるといろいろな病気を併発しますが。

長谷川さん 高齢社会では、患者さんの体全体を診る医者が必要なんだなあ。自分の専門しか診ないのは困るんだ(厳しい口調で)。患者さんにとっては、いちばん重い病気を治療しながら、他の病気にも配慮して治してくれる医者がいいんだよね。

総合的に診て下さる医師が少ないような気がしますが。

長谷川さん そこなんです。今、僕がいちばん力を注いでいるのは、そういう医者を育てるために、うちの大学で「総合診療医学講座」をこの四月にスタートさせたばかりなんです。

外国には、そのようなお医者さんはいらっしゃいますか。

長谷川さん アメリカでは、ファミリー・メディスン、または、

ジェネラリストといって風邪や下痢、痛み、ちよつとした骨折、眼病なども含めて、通常疾患全部を診てくれる医者がいます。その代わり、難しい治療は専門医に紹介するシステムなんです。日本でも、いくつかの病院で試みていますが、本当の総合診療医学の働き



は、まだまだだと思ふんです。この講座は、大学で二年間論議して実現したんです。

トータルに診て下さるお医者さんがいれば「病院巡り」をしなくてすみます(身を乗り出し)。

長谷川さん 今の医学教育は、高度な専門志向です。それはそれ

で結構なことなんです。開業医は、医療の質や患者さんのニーズに應える上でも、ジェネラリストとしてきちんと養成されるべきです。ジェネラリストは、高齢社会になったから特に必要なんです。また、複雑な社会にあつて若い人の慢性病も増えていきますね。

家庭に痴呆や寝たきりのお年寄りがある場合、地域の医師との連携が不可欠と思うのですが。

長谷川さん 総合診療医は、家族やホームヘルパー、保健婦、行政の人、ボランティアと協力して地域医療にあたるわけです。病院に来られない病弱なお年寄りの一人暮らし世帯や、介護者も年を取って介護が容易じゃない家庭の場合、医者が快く往診をすればいいんです。本当に患者とその家族の苦しみの分かる医者が必要です。

そのための総合診療医学講座であり、人材育成なのです。

長谷川さん そうです。総合診療医は急には育たない。十年後の医療システムを考えて、教育から始めたわけです。ジェネラリスト志向の若い医者を育てなければ。

いまの行政の医療・福祉政策について、どうお考えですか。

長谷川さん 家族をあてにした介護、日本の福祉制度はいい加減にやめなくちゃ。公的機関の介護システムをつくらないと。一人暮らしでも、住み慣れたところを離れず、痴呆や寝たきりになっても、介護が受けられるシステムが理想というか当然だよな。

まったくです。

長谷川さん 家族には家族の役割がある。温かさとか、おいしいものを作るとか、優しくそばに話しかけるとか。だけど、夜中にトイレまで連れていくのは、家族には酷だよ。チームで援助するとか、欧米のようにトイレを改造すれば家族の負担は軽くなるんだ。

私の経験からも家族が二十四時間介護するのは無理で、ノイローゼになってしまいます。

長谷川さん そうなんだ。共倒

椎野 和枝 さん

しいの・かずえ=1934年、京都市に生まれ。同志社教育、毛利菊枝演劇研究所卒、NHK婦人学級世話人、広島女性史研究会を経て80年から川崎に住む「女性の学術情報をつなぐ会」、東洋大学学特別研究会「21世紀の女性」、川崎「ぶらす1」に所属。共著は「山陽路の女たち」(テキスト現代女性読本)。麻生区白山在住。

れになってしまふ。

「先生が、最初に述べられた「寝たきりになって大丈夫な世の中」の意味が分かってきました。

長谷川さん 高齢社会を考えるとき「老いるという理念」を明確にしておかないと、小手先だけの政策や対策に終始し、間違つた方向にいく可能性があるんだよね。痴呆や寝たきりにならないための対策はとでも大切だけど、病気に



なるのは、その人が悪いわけではないんだね。健康は大切だけど、「不健康はダメ」というのは危険だな。僕は、寝たきりになっても大丈夫だという世の中にしたいたいんだ。ボケても大丈夫だという世の中にしたいたいんだ。もちろん、予防に努めるけど、万一病気になるって大丈夫でなければ、本当の福祉じゃないよ。第一、みんなが健康だったら福祉はいらないもの。

そうですね。

長谷川さん だれでも、かけがえない人生を送るのだから。そういう人を大切にするという理念を基本に持っていないと、変なことになるよ。生きていたら年を取るし、年を取るといことは生きていくことだもんね。だから、生きることが尊重される社会は、絶対老人を大切にできる社会でないといかんわね(優しく静かな口調で)。

はい(満面笑顔)。

長谷川さん 日本は、国連常任理事国にならなくていいから「戦争を放棄した福祉国家だ」と世界にイエス国になってもらいたいね。それは、市民がいちばん願っていることです。

長谷川さん 北欧三国は、それを実現しているんです。スウェーデンは新幹線もないし、零下の厳しい寒さを克服する施設もない。だけど、国民を大事にしている。

椎野和枝さん



どの党が政権を取ろうと、福祉の理念だけは変わらない。これは立派だよ、偉いよ。

先生が、神経精神科医になられたきっかけは何ですか。

長谷川さん 十代のころは戦争中で絶えず不安を感じ、戦後は教育理念が根本的に変わり、生き方や心の問題に興味を持ったんです。解剖学の「脳と脊髄」という本にも感激して医者になろうと……。

精神科医になられ「本当に良かった」と思われたことは。長谷川さん 自分の全身を引上げて患者の前に立ち、治療に関

与することだね。これは素晴らしいことだと感じました。キリスト教に入信して「自分の人生はここだ」と確信しました。また、アメリカ留学では、患者さんと向き合う医者の姿勢を含めてすごく鍛えられましたね。

先生は、フランクで、はつらつと話されますね。「気難しいところがある方かな」と思ってたのですが、リラックスできるコツは何でしょうか。

長谷川さん 若い人とも意見を交換します。家へ帰ったら気持ち切り替えて、好きなクラシック音楽を聴くのが好きで、一家団樂を楽しみます。ゆとりがなくなると心身ともに疲れ、何ごとともうまくいかなくなりますからね。「医者の不養生」と言われたいようにしているつもりですがね(心底から笑う)。

長谷川先生のお話をお聴きして、一人ひとりが安心して老いる町、戦争を放棄した福祉国家日本への展望が開けたと思います。ありがとうございます。

生きることが尊重される

社会を目指そう

「不健康な考えはダメ」

題字は高橋清・川崎市長

構成／野々川千恵子

文責／田中 園

はりきってます グループ紹介

仲間と楽しむ
学ぶ
活動する
生き生きと。



一番輝いた時の 思い出を大切に

より人間らしい生活環境をめざす会

痴呆性老人のグループホームを設立する会

「あかりをつけましょ ぼんぼり」
「お花をあげましょ 桃の花」
。 中原区の国際交流センター
の一室に優しい歌声が流れる。お
代表 (42) 〓のスタッフ。

同会が毎月一回行っているデイ・サービスマスの「コマダ。愛染かつら」湖畔の宿」など、かつての愛唱歌や童謡をハリのあついで歌う。中には歌詞カードも見ずに気持ち良さそうに歌うお年寄りもいて同伴した家族の目がうるむ。壁に、全員で作った折り紙のおひなさまが飾られている。赤いもうせんの五段飾りに、右大臣、左大臣、三人官女にお道具まであつて、部屋は明るく華やいでいる。ふわりと浮かぶフーセン・パルボールでは、元気に百四十回もたたき「ムキになっちゃって」とテれる人も。

この日参加したのはお年寄り三人と家族、会員、子供の総勢十二人。「外はいいお天気よ」と日だまりの中庭へ散歩にでた。女の子と手をつなぐお年寄り。真っ白な髪が風に吹かれ、「おばあちゃんの髪光ってる」とスタッフがそつとな

でる。穏やかな春の風下がり、ゆつくりと時が過ぎる。

同会は、かつて特別養護老人ホームの寮田の鈴木さんが「虚弱老人との混合介護は、痴呆の人にはマイナス」と体験から痛感。人間らしく生きられる「グループホー

ム」を実現させたいと一九九四年十月に仲間を募つた。反響は大きく、説明会には全県から六十三人が集まり賛同した。現在、老人ホーム勤務経験者や痴呆性老人を自宅介護している人など十四人が、ホーム実現へ向けデイ・サービスマス活動をしている。その経費は会員の会費とお年寄りの参加費五千元。行政からの補助金はない。

お姑さんと参加した染浦妙子さん(48)も会員。家とは違う義母を見て、私も気分転換になります」とさわやかな表情を見せる。

七歳の娘と参加した赤松葉子さん(35)は「北欧のホームは、窓に花柄のカーテンを掛け、絵や写真を飾って思い出と一緒に暮らしている」と夢の実現を願う。

鈴木代表は「私たちが心掛けているのは、お年寄りを管理するのではなく、その時々を人生の一ページとして楽しんでもらうこと。ボランティアでなく、事業にしなければ…」と熱っぽく話す。

同代表宅は、中原区上丸子山王町二の二〇八。 ☎(434)4619。

文 / 小誌・熊野史子
カメラ / 小誌・山本綾子

はりきってます グループ紹介

ハーブに潤いある暮らしを

ティユール (麻生区)

「ハーブ(葉草・香草)の自然な香りを口ごろの生活に生かし、ストレスのない潤いのある暮らしを」と「ティユール」代表(38)ら六人は、毎月一回、麻生市民館などで料理やクラフト(手工芸)、フラワーアレンジメントを楽しんでいる。同会には指導者はいない。それぞれの会員の特徴を生かし教え合い、学び合い活動をしている点が大きな特徴。

ハーブは肉、魚からおいしさを引き出して食卓を彩る。体への副作用がなく、穏やかに作用をすることも知られ、化粧水やシャンプーに使われている。気持ちをリラックスさせ、ストレスを解消させる芳香療法としてインテリアにも利用され、幅広い効用を持つ。この日は、二週間後に東京のデパートで開く「ハーブフェア」に出品するクラフトの品評会を武藤代表宅で行った。品評会を始める前に、手作りのお菓子をいただきま

せんか」と会員の一人が声をかけると「賛成」。テーブルにはシナモン、クミンシードなどのハーブ入りシホンケーキ、ミントクッキー

広い香りの効用
楽しく学びあう



が並び、カモミールティーが注がれると、さわやかな香りが室内に広がる。そして、それぞれの会員が自宅で作ったハンガー、せつけん、針山、香り袋などを並べて品評会。ハーブが素材の小物には、女性の生活センスが生かされている。

「何のハーブが入っているの」とハンガーのにおいがかぐ人。フ

リルとリボンのアクセントがおしゃれね」ハーブがこんなに詰めてある香り袋は、お店で買えないわ」と和やかに話す会員たち。ハーブを花柄の布に包み円筒の皿に入れた針山。無香料せつけんにはラベンダーのエキスを練り込んだリーフ型せつけん。数種類のハーブをミックスし、お風呂に入れるバス袋。ハーブざんまいの生活が生み出した知恵が溶け込む。

同会発足は昨秋。多摩市グリーンライプセンター・ハーブスペシヤリスト養成講座の受講者が集まりスタートした。

中田和子さん(55)は「日本人は強いにおいは好みません。食生活にもっとハーブが使われるよう研究します」と目を輝かす。

野田貞子さん(45)は「季節感のある生のハーブでフラワーアレンジをして、その美しさを多くの人に伝えたい」とにつこり。

武藤代表は「自分でハーブ栽培をして、暮らしに生かすのは楽しい」と笑顔で話す。同代表宅は、麻生区細山西の一八の二の二〇二二。☎(952)5664。

文 / 小誌・山本綾子
カメラ / 小誌・熊野史子

仲間と楽しむ

学ぶ

活動する

生き生きと。

学習・文化情報

探していた講座がある

講座・講演

「病害虫の防ぎ方講習会
◆市緑化センター」5月29日(水)13時半から。無料。定員30人(抽選)。申し込みは5月20日(月)までに往復はがき(1人1枚)に講習会名、住所、氏名、電話番号を記し〒214多摩区宿河原6の14の1、同センター(911)2177。

「茶道初心者教室◆県立川崎青少年会館」5月14日(6月18日の毎週火曜19時から全6回。対象は16歳。無料。定員30人。申し込みは☎(222)5282の同館。

「障害者青年教室」日曜ふれあい広場◆高津市民館」5月12日(来年3月9日の毎月第2日曜10時から。体験学習、レクリエーション、料理作りで友達をつくる。写真参加者とボランティアスタッフを募集。対象

はいずれも市内在住在勤の人で参加者は知的障害をもつ人、ボランティアは在学者も可。無料。定員は参加者30人(抽選)、ボランティアは制限なし。問い合わせは☎(833)7411の同館。



「手話入門講座◆川崎授産学園」5月24日(7月5日の毎週金曜10時から、全7回。初歩の手話を学び、聴力障害者の人から実情を聞く。無料。定員20人。申し込みは5月10日(金)までに往復はがきに同講座希望、住所、氏名、電話番号

を記し〒215麻生区細山1209の同園(☎954)5011。新百合ヶ丘駅からバス。

市外局番のないものは044

「①クリエイティブキャンプ研修会②VOICEトレーニング講座◆県立高津青少年会館」①は5月10、17日の金曜19時から▽25日(土)▽26日(日)は宿泊、25日13時に集合、全4回。そば作りを体験する。参加費千五百円。定員20人②は水曜コースは5月15日(7月31日の毎週、全12回▽金曜コースは5月10日(7月26日(24日を除く)の毎週、全11回。両コースとも19時から。発声法の基礎から合唱まで。無料。定員は各15人。いずれも対象は青年。申し込みは☎(844)2101の同館。

「①天体望遠鏡講座②自然科学講演会◆市青少年科学館」①は6月8日(11月30日の毎月1回土曜17時半から、全6回。初心者向き。対象は小学4年以上で継続

参加できる人。定員先着20人。小学生は保護者同伴②は7月20日(土)16時半から。「セーターを着た植物・温室をつくる植物」をテーマに大場秀章・東京大学助教授が講演。対象は小学5年以上。定員先着百人。筆記具持参。いずれも無料。申し込みは①5月17日(金)②5月28日(火)9時から☎(922)4731の同館。

「公開講座」知っておこう相続税◆麻生老人福祉センター」6月7日(金)13時半から。川崎西税務署の職員が講演。無料。定員先着2百人。申し込みは5月15日(水)から☎(966)1549の同センター。

「よくわかるPL法入門セミナー◆登戸ドレスメーカー学院」6月1、8日の土曜13時半から。消費者にも密接につながる製造物責任法について知って得る内容を紹介。受講料、教材費ほか8千円。申し込みは

午前中に☎(911)2221の同院。向ヶ丘遊園駅下車。

「①POP広告講座②宅地建物取引主任者資格受験準備講座◆市立労働会館」①は5月17日(6月25日の火、金曜18時15分から、全11回。見やすい文字の書き方、レイアウトを学ぶ②は5月17日(9月13日の火、金曜13時半から、全28回。受講料は①1万円、教材費別②2万8千円。定員は①25人②35人(抽選)。申し込みは5月12日(日)①10時②11時に受講料を添え同館☎(222)4416に直接。

「川崎労働学校◆市中小企業・婦人会館」5月27日(7月1日の毎週月曜)5月30日、6月6、20日、7月4日の木曜▽6月14、21日の金曜18時半から、全12回。労働法の基礎知識を学ぶ。講師は榎井常喜・早稲田大教授ほか。受講料は2千円。定員先着百人。申し

学習・文化情報

学習・文化情報

参加したい催しがある

込みは5月13日(月)から
☎(222) 4416の市
立労働会館。

「入門①ジャズダンス②
エアロビクス③茶道(抹茶)
◆県立高津青少年会館」①
は5月9〜30日の毎週木曜
19時から。基礎から学ぶ



写真②は5月14日〜6月4
日の毎週火曜19時から。シ
エイブアップに最適③は5
月17日〜6月7日の毎週金
曜18時半から。いずれも全
4回。対象は青年。③は教
材費2千5百円、他は無料。
定員は①②15人③10人。申
し込みは☎(844) 21
01の同館。

①やさしく学ぼう世界
のTVニュース②やさしい

経済③ファイバーワーク
布を創る④パソコンI〜W
INDOWS◆玉川大学」

①は5月10日〜7月12日の
毎週金曜17時半から、全10
回。米CNN-TVなどか
ら生きたニュース英語を聞
き、記事の読み方、書き方
を習得する。講師は海野・
米国海外広報庁顧問。受講
料1万5千円②は5月11日
〜6月22日の毎週土曜13時
15分から、全7回。「会社の
仕組み」「経営戦略とは」と
題し、社会・企業の仕組み
を学ぶ。講師は岩坪友義・
同大助教授ら経済界で活躍
の人。受講料2万1千円③
は5月11日〜9月21日の毎
月第2、4土曜10時から、
全8回。繊維素材の特色を
学び、平面構成、立体造形
色彩表現、質感表現を試み
る。講師は内山・同大教授。
受講料は教材費込みで7万
円④は5月23日(木) 24日
(金) 18時から▽25日(土)
13時半から、全3回。対象
は初心者。実習形式で起動
方法から文字入力、文書作
成法を学ぶ。受講料2万円。
定員は先着①20人②④25人

③10人。申し込みは☎04
27(39) 8895の同
大学継続学習センター。玉
川学園前駅下車。
「はじめてふれるワー
プ講座◆市教育文化会館」
6月18日(火) 20日(木)
21日(金) 10時から、全3
回。使用機種はNEC P
C9801DX-U。受講
料9千円、教材費千5百円。
定員30人(抽選)。申し込み
は5月24日(金) 31日
(金)に☎(233) 62
50の市生涯学習振興事業
団川崎分室(主催)。



①わくわく実験教室②
やさしい先端技術講座◆東
芝科学館」①は5月11日
(土) 10時と13時から。
「お料理実験 熱」をテー
マに同館オリジナル器材で
体験学習。対象は小学生以
上②は5月16日(木) 10時
と13時半から。「インターネ
ットの現状と可能性」につ
いて実験を交え新技術のホ
ットな情報を紹介。いずれ
も無料。定員は各250人。

申し込みは☎(549) 2
200の同館。川崎駅から
バス。
①子供のびのび広場②
自分だけのマスケット作り

◆県立川崎青少年会館」①
は5月11、25日の土曜10時
から。卓球▽遊び▽囲碁・
将棋。対象は小中学生。定
員は各10人。卓球はラケット
ト、室内靴持参②は5月22、
29日の水曜15時から。対象
は小学生。定員は各日15人。
いずれも無料。申し込みは
☎(222) 5282の同
館。

「シネマクラブ「キャス
パー」◆川崎マリエン」5
月26日(日) 14時から。作
品はブラッド・シルバリー
ング監督▽ステイブン・
スピルバーグ製作総指揮▽
クリスティーナ・リッチ主
演。無料。定員は当日先着
3百人。問い合わせは☎
(287) 6009の川崎
港振興協会。

(911) 2177の同所。
「たかつ遊友広場◆県立
高津青少年会館」5月11、
25日の土曜9時から。クラ
フト▽イラスト▽ゲーム▽
卓球で遊ぶ。対象は小中高
生。無料。参加自由。問い
合わせは☎(844) 21
01の同館。
「赤いふうせんまつり・
バザー◆新城児童公園」5
月19日(日) 10時から。雑
貨▽日用品▽乾物▽嗜好品
▽電気製品▽古着を格安で。
雨天は26日(日)。障害者の
ための地域作業所「工房赤
いふうせん」主催。バザー
用品の提供も受け付けてい
る。問い合わせは☎(93
5) 2678の赤いふうせ
ん。同公園は武蔵新城駅南
口から徒歩5分。
「親子で実験教室◆市青
少年科学館」6月2日〜来
年2月2日の毎月第一日曜
10時から、全8回。身近な
ものを使った実験をする。
対象は小学生以上の親子で
継続参加できる人。定員先
着30組。エプロン持参。申
し込みは5月16日(木) 9
時から☎(922) 473

学習・文化情報

ききたい音楽がある

の同館。
「ブラザ将棋大会」川崎市民プラザ」6月2日(日)9時受け付け。棋力別グループに分かれ総平手個人戦



写真。プロ棋士の指導対局あり。参加費は大人千円、中学生以下は500円。定員は200人(抽選)。棋力はAは3段以上▽Bは1・2段▽Cは1・3級▽Dは4級以下。申し込みは5月23日(木)必着で往復はがきに住所、氏名、年齢、棋力、電話番号、希望クラスを記し〒213高津区新作1の1、同プラザ「同大会」係☎(888)3131。写真撮影会◆市青少年科

学館」①は5月18、25日の土曜19時から。星雲、星団、月(月齢8日)を観望。雨・曇りはプラネタリウムで星の話②は6月23日(日)19時半から。月(月齢7日)を撮影。対象は小学5年以上。定員先着14人。フィルム、一眼レフカメラ持参。雨、曇りは中止。いずれも無料。小学生以下は保護者同伴。申し込みは①参加自由②5月26日(日)9時から☎(922)4731の同館。

「ミニ観察会◆生田緑地」5月19日(日)13時半から、地質▽25日(土)10時から、昆虫▽6月1日(土)13時半から、植物▽6月2日(日)10時から、クモ。いずれも筆記具持参。19日、1日は雨天決行で他は中止。事前申し込み不要。開始10分前に市青少年科学館集合。問い合わせは☎(922)4731の同館。

「ふれあいバザー◆麻生老人福祉センター」5月25日(土)10時から。模擬店あり。雨天決行。不用品の提供は20日(月)16時まで

に☎(966)1549の同センターへ直接。
「①ビデオ上映会「前立腺肥大症は怖くない」②映画鑑賞会「無法松の一生」◆麻生老人福祉センター」①は5月28日(火)。質問コーナーあり。定員先着40人②は5月29日(水)。いずれも13時半から。対象は60歳以上の人。無料。申し込みは①5月15日(水)から②は不要☎(966)1549の同センター。

「企画展「アジアの民族造形」関連イベント①マダソン劇「さんねん峠」②ワイクショップ◆市市民ミュージアム」いずれも5月18日(土)①は14時から。歌、踊りの入ったユーモアあふれる民話②は15時から。「チャンゴをたたこう」は太鼓のたたきかたの実習▽「チュモニをつくろう」と題し、ポシェットのような小物入れを作る。参加費200円▽「ユニノリをしよう」は、すぐろくのようなゲームで遊ぶ。参加費200円▽「川崎の中の韓国・朝鮮の生活文化」と題しビデオと

お話。いずれも同企画展観覧料が必要。申し込みは①不要②5月8日(水)9時半から☎(754)4500の同所。
「ちびっこ天国◆県立青少年センター」5月5日(祝)10時~15時半。おしゃべりなパントマイム▽太陽の素顔を見よう▽ダイナミック・スライダー▽アニメ絵本ランドほか。入場料はパントマイムのみ有料で大人500円、高校生以下無料。申し込みは☎045(241)3131内線3411の同センター内実行委員会事務局へ。桜木町駅下車。

ステージ

「松波恵子チェロリサイタル◆糀ホール」5月31日(金)19時開演。曲目はパツハ「無伴奏チェロ組曲第一番ト長調」▽ベートーベン「チェロソナタ第三番イ長調」他。ピアノは小森裕子。入場料は全席自由2千500円。問い合わせは☎(812)6090の同所。

溝ノ口駅下車。
「糀金曜寄席◆ギヤラリ」5月24日(金)19時開演。出演は林家錦平。入場料は飲み物付き千500円。問い合わせは☎(812)6090の同所。溝ノ口駅下車。
「川崎童謡の会3周年記念」こころの歌・童謡コンサート◆エポックなからは7月8日(月)14時開演。日本の四季にこころを寄せて▽ピアノ演奏▽みなさんといっしょに歌いましょう他。ゲストは安田祥子(歌)▽塚田佳男(ピアノ)▽小原孝(ピアノ)。入場料は全席指定で前売り2千500円、当日3千円。申し込みは、はがきに住所、氏名、チケット枚数、同会会員の有無を記し〒211中原区下小田中3の3の26CCK11201、同会本部。問い合わせは☎(434)6417の同会事務局か☎(422)5178の吉井さん。当事業団ほか後援。
「聖マリアンナ医科大学管弦楽団定期演奏会◆麻生文化センター」5月25日

学習・文化情報

みたい絵画がある

ギャラリー

〔土〕18時開演。J・シユトラウス「小歌劇」こうもり・序曲▽モーツァルト「交響曲第41番 ジュピター」▽ドヴォルザーク「交響曲第8番 イギリス」。指揮は小林幸人。入場無料。問い合わせは☎(977)811-内線5440の同管弦楽団・三浦さん。

「ギャラリー幸」5月10日(金)▽22日(水)「グルーブS A I W A I 展」▽5月24日(金)▽29日(水)「石渡団水彩画展」▽5月31日(金)▽6月5日(水)「弥昶公泉水彩・油彩展」。☎(555)8181川崎駅下車。

「画廊ランプ屋」5月8日(水)▽31日(金)「ランプ屋コレクション展」。ヨーロッパや日本の版画、水彩画、日本画、彫刻、陶芸などランプ屋所蔵の作品を日替わりで展示。▽6月5日(水)▽15日(土)「粉奈和子彫金展」。ブローチ、チョーカーなどアート感覚のアク

セサリーがいっぱい。☎(945)4416稲田堤駅下車。

「中村正義の美術館」6月2日(日)まで「谿泉からたどる中村正義の裸婦」日展特選の正義初期の代表作「谿泉」を中心に晩年までの裸婦作品を展示。入館料一般500円、学生300円、小中学生200円▽6月1日(土)16▽19時、映画「怪談」上映会。正義の代表作「源平海戦絵巻」5部作(国立近代美術館所蔵)写真が小林正樹監督の同映画の「耳無し芳一の話」の中でどのように使われているかご覧ください。鑑賞料大人千円、中高大生6百



円、小学生以下無料(入館料含む)。☎(953)4936読売ランド前駅からバス。

「ミニ画廊喫茶」5月1日(水)▽25日(土)「グリーンハイツ水曜会油絵展」。☎(544)0507鹿島田駅下車。

GALLERY AR T YOSHIMURA

「デイズニー アニメーションアート・ギャラリー」エドムにセル画新作、オブジェなど続々登場。作品総数70点の迫力と美しさをお楽しみください。☎(965)3136新百合ヶ丘駅下車、エルミロード内。

「川崎市市民ミュージアム」6月16日(日)まで

「アジアの民族造形」衣・食・住・折り・学び・芸能・遊び」▽5月3日(祝)13時半から「民族衣装ファッションショー」。アジア各地の衣服や婚礼衣装を集めて▽5月12日(日)14時、講演会「アジアの民族造形」講師は金子量重さん(アジア民族造形研究所長)▽5月26日(日)14時「中国楽

器レクチャーコンサート」中国伝統楽器の演奏を交えたレクチャー▽6月8日(土)14時、講演会「東・西アジアの楽器と音楽」講師は草野妙子さん(沖縄県立芸術大教授)。ほか関連催しあり(催し欄)。観覧料一般700円、中高大生300円。☎(754)4500

「武蔵小杉駅からバス」

「会館とどろき」5月7日(火)▽20日(月)「六合会展」▽5月22日(水)▽6月4日(火)「趣味の会写真展」。☎(733)3333

式蔵小杉駅からバス。

「ギャラリー華沙里」5月2日(木)▽14日(火)「卓展」▽5月16日(木)28日(火)「松山徹画像版画展」。☎(954)2333新百合ヶ丘駅下車。

スポーツ

「スポセンでいい汗流しましょう」①スポーツデー②体力づくり体操コース③トレーニング講習会④健康体力相談◆幸スポーツセンター①個人で参加できます。

バレーボール▽火曜▽卓球、バドミントン▽水・金曜と日曜午前・午後▽体操、トランポリン▽木曜午後・夜▽トランポリン、バスケットボール▽第2日曜午前・午後②ストレッチ&エアロ▽火曜夜▽シェイプアップ▽木曜午前▽リズム体操▽金曜夜▽エアロビクス▽土曜午前③基本的な考え方、器具の使い方の講習。中学生以上。第1土曜16時から定員20人。予約④体力・運動不足の人へ処方とプログラムの作成。中学生以上。第2・3・4土曜16時から各回3人。予約。ほかに器具を使うトレーニング室もあります。☎(555)3011川崎駅からバス。

◆石川記念武道館①5月から7月にかけて剣道、少林寺拳法、なぎなた、柔道、合気道の教室があります。申し込みは5月5日14時同館で。詳細は電話で。②決まった曜日に武道の練習ができ、次の時間に実習指導を受けられます。女性剣道▽火曜10▽12時半▽なぎな

た 火曜 14 ～ 16 時半、土曜 15 ～ 17 時半▽剣道 火・木曜▽柔道 火・木・土曜▽合気道 火・土曜▽少林寺 拳法 木・土曜▽空手道 土曜。指定の無いものは 18 ～ 20 時 10 分。小学生以上。利用料は学生と未成年 50 円、成人 100 円。☎(544) 0493 川崎駅からバス。

① 剣道初心者講習会 ② バウンドテニス ③ 親と子のスポーツ教室 ◆ 県立川崎青少年会館 ① 5 月 11 日、8 月 10 日の土曜、18 ～ 19 時半、全 12 回、小学生以上 20 人 (小中学生は保護者同伴) ② 5 月 15 日、6 月 19 日の水曜、19 ～ 21 時、全 6 回。16 ～ 30 歳、20 人 ③ 5 月 16 日、3 月 13 日の木曜、15 時半、16 時半、全 29 回。小学 1 年生とその母親 15 組。申し込み、問い合わせは ☎(222) 5282 (③のみ 5 月 7 日まで) 川崎駅下車。

地域に貢献 市民ボランティアが発足

昨秋に「かわさき市民アカデミー」を卒業(修了)した元会員 33 人が「アカデミーで学んだ成果を地域に還元しよう」と、3 月中旬、中小企業・婦人会館アカデミー学習室で「かわさき市民ボランティア」設立総会を開き、スタートさせた。

会長に選出された岡本善三さん(前市民アカデミー)

月 10 日の土曜、18 ～ 19 時半、全 12 回、小学生以上 20 人 (小中学生は保護者同伴) ② 5 月 15 日、6 月 19 日の水曜、19 ～ 21 時、全 6 回。16 ～ 30 歳、20 人 ③ 5 月 16 日、3 月 13 日の木曜、15 時半、16 時半、全 29 回。小学 1 年生とその母親 15 組。申し込み、問い合わせは ☎(222) 5282 (③のみ 5 月 7 日まで) 川崎駅下車。

会員の会長)は「この会は、地域の方々の要望に沿って非営利事業を行うと同時に、会が自主的に事業を創出し活動する。今はタマゴだが将来性は抜群。知恵を出し合い、楽しく活動しましょう」とあいさつした。

来賓の篠原一・市民アカデミー学長代行(東京大学名誉教授)は「市民アカデミーの最大の目的は地域社会への参加と貢献。いま、ボランティア運動と地域の

ミニニュース

重要性が実感され出した。この会はソーシャル・ベンチャー・ビジネス(社会的意味のある独創的事業)と述べた(T)。

奥深い響きのステージ 多摩高合唱部の演奏会

数々の合唱コンクールで優秀な成績をおさめている県立多摩高校合唱部の「第 30 回定期演奏会」が 3 月下旬、麻生文化センターであり市民、合唱部 OB、父兄ら 7 百人を前に日ごろの練習の成果を発表した。

オープニングの混声合唱

「風紋」(作詞・岩谷時子、作曲・石井敏)は、2 年生の西頼元樹君が指揮者。この第 1 部は、ヨーロツパの歌が中心。団員が 1 列になつて、客席の後部左右からステージに向かいながら歌う一方、客席の数人がこたまするように歌う合唱は、柔らかな女声に男声が溶け込み奥深い響きになる。

第 2 部は、T シャツや G

パンなどカジュアルなスタイルで、ポップスや民謡を歌い明るく楽しいステージ。

この中で演奏した、合唱部顧問で指揮者の岩本達明教諭作曲の「2 つの新しいわらべうた」より「1、ヤダくん」は、神奈川県合唱曲作曲コンクール(神奈川県合唱連盟主催)第 3 位入賞曲。児童(女声)四部合唱曲をこの日は混声合唱に編曲し、高校生が無邪気に幼児を演じ切り、悪ガキが「ヤダ、ヤダ」と親の言う事を聞かない様子が伝わり、客席から笑い声も。

第 3 部は「混声合唱のため」地球へのバラード(作詞・谷川俊太郎、作曲・三善晃)。響きのそろつた歌声はさわやかで多摩高ハイモーターをアピール。アンコール曲「マイ、ウェイ」で、3 年生は同高に別れを惜しみ涙を浮かべて合唱。会場から盛んな拍手がおくられた(Y)。

読者の声

ていねいな取材と記事が人気の理由

高津市民オーケストラ

南 柳子さん
ステージ・アップ 4 月号「はりきってます グループ紹介」に私たちの団を載せていただき、ありがとうございました。ございました。

ていねいな取材の後がよく分かるとてもきめ細かい記事に痛く感心しました。「このような姿勢が、この冊子の人気の理由なのだ」とつくづく思いました。

これからも、ますますのご活躍を心から祈っております。

心まで Down してはならぬ

中原区中丸子 民話家、萩坂 昇さん
2 月 5 日の「読者のつどい」は盛会でした。きつと疲れたことでしょう。20 年余り高齢者、老人、シルバーなどで講演してきて感じるのですが、Stage Up でなく Down or Downing の方が多いと思います。姿はどうすることも出来ませんが「心」まで Down してはならぬと話をして

いるのです。

Stage Upは、元
気のある年寄りです。St
age Downの人にも
参加してほしい。

永六輔氏のことばに「子
供 叱るな 来た道だもの
年寄 笑うな 行く道だもの」となり、私はうなづい
てしまいます。

会のうれしい記念号 表情輝く会員の写真

萬華鏡の会 芳忠復子さん
「ステージ・アップ」4

小誌は毎月1日から 約2百カ所て配布

小誌は川崎信用金庫本店
と市内全支店・出張所計40
カ所、横浜銀行の市内全支
店18カ所、神奈川県労働金
庫の市内全支店4カ所、各
区役所・支所・出張所、各
行政サービスコーナー、各
市民館・分館、各図書館、
各公園事務所と次の所で配
布しています。「川崎区」
さいか屋川崎店▽ヌマヤ川
崎店▽住友銀行川崎支店▽
JR川崎駅▽市立川崎病院
▽太田総合病院▽東京電力

月号は、私たちの会にとつ
てはうれしい記念号です。

「はりきつてます グルー
ブ紹介」に載せていただき
感激一入の春を迎えました。

数々のこまやかな心遣い
が、文章にじみ出ていま
す。スナップ写真も会員の
表情が輝いていて、会とし
ての貴重な記念になります。

お体に気をつけてますま
すのご活躍をお祈り致して
おります。お役に立てるこ
とがあれば、いつでも何な
りとお申つけ下さい。

川崎支社▽有隣堂川崎BE
店・アゼリア店▽当事業団
情報コーナー（教育文化会
館1階）▽県立川崎図書館
▽市立体育館▽青少年セン
ター▽市役所市民相談室▽
労働会館▽ヨネッティー堤
根▽サルライフ川崎▽浮島
町公園▽川崎マリエン▽川
崎愛泉ホーム▽かわさき情
報プラザ▽パン工房「パバ
ゲーン」▽ライブハウス・
JAZZびあにしも「幸区」
石川記念武道館▽幸スポー
ツセンター▽産業振興会館
▽県立勤労女性会館「中原

区」市立井田病院▽市民ミ
ュージアム▽エポックなか
はら▽中小企業婦人会館▽
総合自治会館▽会館とどろ
き▽フードハウス大野屋小
杉店・住吉店・中原店▽国
際交流センター▽公文書館
▽中原郵便局▽とどろきア
リーナ「高津区」さくら銀
行溝口支店▽東京電力高津
営業所▽市民プラザ▽イト
ヨーカドー溝口店▽溝口
郵便局▽大山街道ふるさと
館「宮前区」住友銀行宮崎
台支店▽聖マリアンナ医科
大病院「多摩区」JR登戸
駅▽東京電力生田営業所▽
画廊ランブ屋▽登戸ドレス
メーカー学院▽日本民家園
▽青少年科学館▽青少年創
作センター▽フルーツパー
ク▽緑化センター▽フー
ドハウス大野屋長尾店「麻生
区」住友銀行新百合ヶ丘支
店▽さくら銀行柿生支店▽
つつみ歯科新百合ヶ丘▽ホ
ワイト急便金程店▽有隣堂
新百合ヶ丘店▽麻生スポー
ツセンター▽ヨネッティー
王禅寺▽ゆりストア百合丘
本店・柿生店・三井店▽東
柿生郵便局

編集後記

「ステージ
・アップ」は
従来1万6千
部を発行して
きましたが、
今号より1万
3千部になり
ます▼発行部数19%削減の
理由は、川崎市の財政事情
の悪化で予算が3年連続10
%減という事実です▼生涯
学習の拠点である各区の市
民館や当事業団関連施設の
部数減は回避し、小中学校
を大幅に削り、民間の一部
も削減しました▼このこと
は「ステージ・アップ」が
年々、多くの愛読者を生み、
その愛読者が小誌を知らな
い市民に自発的に勧めてい
る現実に逆行する悲しい行
為でした▼2月の「読者の
つどい」で「すべての郵便
局にステージ・アップを置
いて」との強い要望があり
「実現に努力する」と約束
しました▼実は昨年9月に
役職・派遣職員から、予算
10%削減の内示を受け、
3千部削減を確認しました
▼結果的に嘘のお答えにな
ったのは、「眠っている部数
が2、3割はある」との
「業界の常識」を信じ、「80
数カ所ある郵便局のうち、
当面は10カ所（現在3カ所
に置いている）を配布場所
に」と考えたためです▼
「つどい」の後、洗い出し
をして、眠っている部数は
わずかだったことが分かり
ました▼本日に申し訳あり
ません▼さて、4月1日付
で小誌スタッフ4人のうち
「はりきつてます グルー
ブ紹介」などの担当、熊野
史子が学習事業室に転出、
田中園が定年になり、嘱託
職員として残ります▼補充
はなく削減理由は「事業団
もリストラをする」で、そ
こに至る経過や理由は分か
りません▼「小説は文章の
みによつて紡ぎ出されるも
の、文章をもつて「天地を
動かす」仕事である。人間
の在りようを、事件のなり
ゆきを、そして人間と事件
との係わり合いを、一体、
書き手がどのような文章で
読み手の胸の裡に届けよう
としているのか」▼井上ひ
さしさんのこの言葉を糧に
して仕事に励みます（T）。

ふれ愛バンク
R ろうきん

幸せのコツ。



た
め
る
か
り
る
ろ
う
き
ん

★お問い合わせ・ご相談は、お近くの神奈川県労働金庫〈ろうきん〉へどうぞ。

川崎支店 ☎ 044 (244) 8331

中原支店 ☎ 044 (733) 0161

川崎南支店 ☎ 044 (277) 8211

新百合丘支店 ☎ 044 (989) 1111

第8回 かわさき

新 人 音 楽 会

◇◇◇ 公開オーディション 参加者募集 ◇◇◇

～川崎市の若い音楽家の皆さん！新人音楽会オーディションに応募してみませんか～

と き '96年7月13日(土)〈ピアノ・フルート・クラリネット〉

14日(日)〈声楽・バイオリン・ピオラ・チェロ・コントラバス〉

ところ 川崎市教育文化会館大ホール (両日とも)

参加資格 川崎市に在住、在勤、または在学する15歳以上35歳未満の方

曲 目 自由(器楽10分前後、声楽5分前後)

費 用 無料(ただし、伴奏者の費用は自己負担)

申込方法 5月22日(水)～6月7日(金)に下記へ電話でお申し込みください。

(財)川崎市生涯学習振興事業団 小杉分室イベント事務局

☎ 044-422-3932 (日曜休み)

★オーディションに合格された方は '97年1月19日(日)教育文化会館大ホールで
 開催される '97かわさきニューイヤーコンサートに出演していただきます。

主催 川崎市生涯学習振興事業団／川崎市／川崎市教育委員会

●発行
 (財)川崎市生涯学習振興事業団
 電話 044(952)5000代

〒215 川崎市麻生区万福寺一の二の二、新百合21ビル
 FAX 044(952)1350
 編集人・田中 園