

令和 8 (2026) 年度 第 I 期

陶芸を始めてみませんか？

初心者歓迎

陶芸教室

受講生募集

手作りの器の味わいを日々の生活に

《捏ねる→成形→削る→釉掛け》

◆水曜コース [手びねり 9:30~12:30 電動ろくろ 13:30~16:30] 4月8日 ~ 7月22日

◆土曜コース [手びねり 9:30~12:30 電動ろくろ 13:30~16:30] 4月4日 ~ 7月11日

全12回

会 場 川崎市生涯学習プラザ 地下実習室

JR 南武線・東急東横線/武蔵小杉駅より徒歩 12 分(裏面の案内図参照)

対 象 18歳以上の方 但し、「電動ろくろコース」は手びねり経験のある方

定 員 手びねりコース(粘土 8 kg) 各15名 電動ろくろコース(粘土 9 kg) 各 11 名

内 容 土(菊)練り、成形、削り、絵付け、釉薬かけ など(裏面カリキュラム参照)

申込方法 はがきで または インターネットでホームページから → 詳細は裏面

費 用 令和 8(2026)年4月 1 日より受講料が改定になります。

手びねりコース 各 **39,500 円**(材料費、焼成料・釉薬代込み)

電動ろくろコース 各 **45,800 円**(材料費、焼成料・釉薬代込み)

※料金はいずれも10%の消費税を含んでいます。

応募〆切

令和 8(2026)年 2月17日(火) **必着**

応募者多数の場合は抽選し、結果を 3月 6 日(金)までに以下のようにお知らせします。

■当選者には、講座案内及び受講料振込用紙(郵便局)を郵送します。
(振込み手数料は受講者様のご負担となります。)

■落選者には、電話またはメールでその旨をお伝えします。

(※当プラザの陶芸教室へ初めて申込みをされる方には優先枠がございます。)

受講生作品例



手びねり 土 8 kg



ろくろ 土 9 kg

◆「陶芸教室」カリキュラム

水曜陶芸教室〔指導・陶芸家 三宅直子先生〕
手びねりコース 電動ろくろコース

回	日付	(9:30~12:30)	(13:30~16:30)
1	4/8	作陶についての説明と土練り そばちょこを作る(玉作り)	電動ろくろの説明と練習 そばちょこを作る
2	/15	前回の仕上げ	前回の仕上げ
3	/22	そうめん鉢などの浅鉢を作る (ひも作り)	そうめん鉢などの浅鉢を作る
4	5/13	前回の仕上げ	前回の仕上げ
休	5/20	乾燥期間(素焼き)	
5	5/27	釉掛け・呉須による下絵付けの紹介 (本焼き)	
6	6/3	作品鑑賞会・講評・作品返却	
7	/10	重くないマグカップを作る (タタラ作り)	一輪挿しなどの花器を作る (首を作る練習)
8	/17	前回の仕上げ・ハンコ作り	前回の仕上げ
9	/24	自由作陶	自由作陶
10	7/1	自由作陶	自由作陶
休	7/8	乾燥期間(素焼き)	
11	7/15	釉掛け(本焼き)	
12	/22	作品鑑賞会・講評・作品返却	

土曜陶芸教室〔指導・陶芸家 原 裕子先生〕
手びねりコース 電動ろくろコース

回	日付	(9:30~12:30)	(13:30~16:30)
1	4/4	土になれる練習・ 玉造で小皿を作る	電動ろくろの使い方・ 慣れる練習
2	/11	タタラ技法の紹介(防水紙 を使って立体を作る)	螺法技法の紹介
3	/18	前回の続き	前回の続き
4	/25	仕上げ	仕上げ
休	5/2	乾燥期間(素焼き)	
5	5/9	釉掛け(本焼き)	
6	/16	作品鑑賞会・講評・作品返却	
7	/23	植物のための器を作る	首の細い形を作る (花瓶や徳利など)
8	/30	前回の続き	前回の続き
9	6/6	自由作陶	自由作陶
10	/13	自由作陶 仕上げ	自由作陶 仕上げ
休	6/20	乾燥期間(素焼き)	
11	6/27	釉掛け(本焼き)	
12	7/11	作品鑑賞会・講評・作品返却	

☆お申込み方法

◎はがきの場合

- ①ご希望のコース『手びねり』『電動ろくろ』② 曜日 水曜/土曜
③ 住所・氏名(ふりがな)④ 電話番号 ⑤ 年代をご記入の上、下記の宛先へご郵送ください。

◎インターネット

財団 HP → <https://www.kpal.or.jp>

かわさきの生涯学習情報

検索

→ 新着情報

→ I期陶芸教室

→ 申込方法

から申込フォームを開き、

必要事項を入力して、お申込みください。

* 武蔵小杉駅より「法政通りへ」

お申込み宛先・お問い合わせ



〒211-0064

川崎市中原区今井南町 28-41

(公財)川崎市生涯学習財団事業推進室
陶芸教室担当

TEL: 044-733-5893 (陶芸専用)

FAX: 044-733-6697

Eメール: suisin6@kpal.or.jp

